

# Fayolle

## CARRIERE DU THYM

23200 MOUTIER-ROZEILLE

Matériaux de carrière  
Béton prêt à l'emploi  
Grave émulsion  
Enrobé à froid  
Déchetterie-Décharge à gravats

05 55 66 14 04



**COLAS**  
Sud Ouest  
La route avance

Tous terrassements  
Chaussées  
Matériaux enrobés  
Graves traitées  
Usines d'émulsions  
Tous travaux pour les particuliers  
Tennis

**DEVIS GRATUIT**

4, route de l'usine - 23000 LA BRIONNE  
Tél. 05 55 80 13 00 - Fax 05 55 80 13 19

Certifié ISO 9002

**BATIR RENOVER**  
CONSTRUCTIONS TRADITIONNELLES



CLES EN MAINS  
**LA MAISON CREUSOISE**

STUDIO DE DRAVON  
**JEAN MICHEL CRINIÈRE**  
COMMUNICATION VISUELLE

05 55 80 13 00 - 05 55 80 13 19  
www.jmcriniere.com

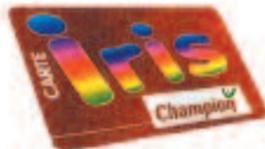
Editions au service des collectivités locales

**AGENCE PC**  
Philippe CITON

Bulletins  
Guides  
Agendas  
Journaux  
Plans...

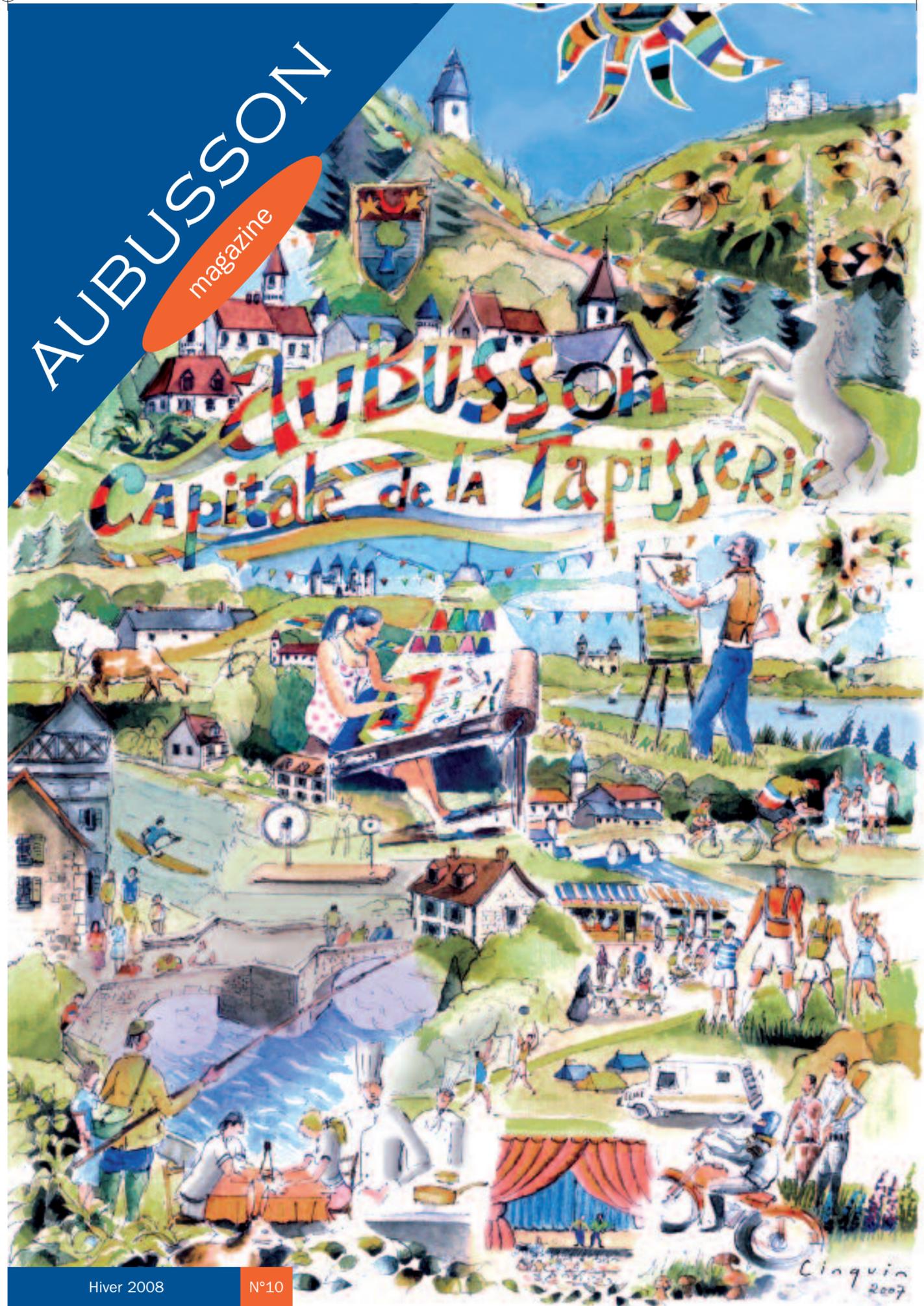
15 allée du verger 63110 BEAUMONT - Tél/Fax : 04 73 26 58 85  
E.mail : philippe.citon@laposte.net

**Champion** Plus facile la vie



**LA REBEYRETTE**  
23200 AUBUSSON

Tél. 05 55 67 70 80 - Fax 05 55 67 78 81





**patrice trapon**  
architecte dplg

18 avenue de la République 23200 AUBUSSON  
Tél. 05 55 66 15 61 - Fax. 05 55 83 80 71  
patrice.trapon@encreuse.com

**FERMETURE 23 sarl**

Fabricant qualifié C. Peltier

Menuiserie aluminium Schüco  
Toutes fermetures  
Serrurerie - Ferronnerie

**BELLEGARDE en MARCHE** Tél. 05 55 67 60 61  
Fax. 05 55 67 60 91



SA **CARRE** Constructions Electriques  
Eclairage Public

SA au capital de 96 000 €

9, rue Saint-Michel - 23150 AHUN  
Tél: 05 55 62 40 53 - Fax. 05 55 62 46 37

**LE VENITIEN**

pizzeria  
restaurant  
pizzas et plats  
à emporter  
glacier



51 RUE VIEILLE  
23200 AUBUSSON

TELEPHONE:  
0555661834

**A.D.A.P.E.I. de la CREUSE**



Ateliers Professionnels d'Insertion pour  
Personnes en Situation de Handicap

**C A T**

Blanchisserie aseptique-Conditionnement  
Espaces Verts-Emballage Bois, Menuiserie, Bois de chauffage  
Dépannage TV, HiFi, Vidéo, Electroménager  
Sous-traitance diverse-Restauration, Traiteur

ZI du Mont - 23200 AUBUSSON  
Tél. 05 55 66 29 32 - Fax. 05 55 66 37 37

Association d'aide à domicile d'Aubusson  
et ses environs Esplanade Charles de Gaulle  
B.P. 61 - 23200 Aubusson

Tél. 05 55 83 35 00 - Fax : 05 55 83 35 09  
E-mail : agardom@wanadoo.fr



AIDE A DOMICILE  
AUBUSSON  
et ses ENVIRONS  
AGARDOM

Cantons : Ahun, Aubusson, Azannes, Bellepierre-en-Marche, Boussac, Châteauneuf,  
Crozy, Felletin, Gentoux, Juzay, La Courvine, St-Sulpice-les-Champs

L'association bénéficie de l'Agrément Qualité délivré par la  
préfecture de la Creuse Affiliée CESU

**Les Briconautes**



**BRICOLAGE  
DÉCORATION  
JARDINERIE  
ANIMALERIE**

**Aubusson**  
**bricolage**

Z.I. du Mont 23200 AUBUSSON  
**Tél: 05 55 83 84 10**



**EUROVIA**  
**POITOU CHARENTES**  
**LIMOUSIN**

Travaux publics et particuliers,  
lotissements, terrassements, voirie, assainissement,  
tennis, sols industriels.

Secteur d'Aubusson  
39, rue de Beauze - 23200 Aubusson  
Tél. 05 55 66 19 81 - Fax 05 55 66 37 67

Une société de **VINCI** 



**VEOLIA**  
EAU

Notre nouvelle identité affirme notre appartenance à Veolia Environnement leader des services à  
l'environnement

Notre nouveau logo est symbole de protection , confiance et expertise

Répondre présents quand vous en avez besoin , c'est essentiel pour nous  
Les équipes de VEOLIA EAU sont à votre écoute 24 h sur 24 et 7 jours sur 7.  
Pour vos demandes un seul numéro de téléphone :

**0811 902 903**  
prix d'un appel local à partir d'un poste fixe

---

**Services eau et assainissement de la Ville d'Aubusson**

## PAROLES D'ÉLUS

### > Groupe majoritaire

«Aubusson ensemble & autrement»

C'est avec fierté et un réel plaisir que j'ai rejoint le conseil municipal le 22 novembre dernier.

Réel plaisir, car je retrouve l'équipe que j'avais activement soutenue en mars 2001, et qui, depuis cette date, a apporté un souffle nouveau à notre commune, qui en avait bien besoin. Je n'ai pas oublié la léthargie dans laquelle Aubusson était plongée depuis tant d'années : une dette endémique, très peu de réalisations, une ville sans politique sociale.

Je suis satisfaite du résultat obtenu :

la dette, qui représentait 2.200 € par habitant, n'est plus que de 1.500 € aujourd'hui, et cela fait quatre ans que la Capacité d'Autofinancement est redevenue positive. Aubusson est une ville désormais bien gérée, où on a su faire des économies, et qui se désendette. Les taux des taxes communales ont même baissé de 3% en 2002. L'activité économique s'est développée et la politique d'accueil d'entreprise a permis la création de nouveaux emplois. Aujourd'hui, toutes les surfaces industrielles ou tertiaires appartenant à la ville sont occupées.

De nombreux chantiers ont été réalisés : réfection de la rue Chateaufavier, du parking du hall polyvalent, de celui du dojo, de la gare routière, du quartier de la Terrade, la rénovation de tous les vestiaires mis à disposition des associations sportives aubussonnaises, la démolition des sheds Philips pour le futur parking de centre-ville... D'autres sont en cours : le Pont de la Terrade, le pôle enfance à Braquenière...

Une véritable politique sociale pour les aubussonnais a été mise en place, avec la création de « Clé de Contact », les voyages pour nos aînés, et bientôt le doublement des places de la garderie municipale (de 10 à 20), dans un bâtiment Braquenière enfin débarrassé de ses éternelles bâches vertes. Le service de soins à domicile a été conforté, dans de nouveaux locaux entièrement refaits, avec une augmentation du nombre de personnes bénéficiaires. Les colis de Noël et du 14 juillet sont désormais distribués à un nombre plus important de nos concitoyens, grâce à l'assouplissement des critères d'attribution, voulu par la municipalité. Le goûter de Noël permet de se réunir autour de la savoureuse brioche confectionnée avec talent par le restaurant scolaire.

Je pourrais citer encore bien d'autres réalisations...

Lorsque je regarde nos engagements de campagne de 2001, je ne peux m'empêcher de dire : **Promesses tenues !**

Alors oui, j'éprouve de la fierté d'appartenir à cette équipe, qui a géré notre commune, comme elle le disait : ensemble et autrement. Vos élus aiment passionnément Aubusson, ils s'engagent pour elle et son avenir, et j'ai pour ma part apprécié que le maire y vive, avec sa famille. Aubusson n'a que trop souffert par le passé d'avoir eu des maires qui avaient fait le choix de vivre ailleurs que dans la commune, pour ne pas retenter l'aventure.

Je suis fière d'avoir contribué, avec tous mes collègues, à la réussite de l'action municipale conduite par notre maire, Michel Moine.

Je sais aussi que pour affronter l'avenir, son expérience à la tête de la commune sera un atout précieux. Des chantiers sont en cours, qui y contribueront et qu'il a d'ores et déjà engagés : la station d'épuration du Got Barbat, la Maison de l'Emploi et de la Formation de l'arrondissement d'Aubusson, la future piscine intercommunale, la cité de la tapisserie. Il y en aura d'autres ! Je lui fait confiance pour mettre son énergie, et celle de ses co-listiers, dont vous connaissez l'ampleur, au service de l'intérêt général d'Aubusson.

Je leur fait confiance pour continuer à agir pour tous, à agir pour Aubusson.

Jacqueline DEFEMME-VERDIER

### > Groupe minoritaire

«Agir pour Aubusson»

0 + 0 = 0

Zéro implantation ou création d'entreprise + zéro création d'emploi = zéro développement économique  
Aubusson périlite.

Et ce n'est pas parce qu'on délocalise une dizaine d'emplois du site du Mont au site de la Chassagne qu'on crée des emplois. En effet l'entreprise BMC (Béton Moulé Creusois) n'est que le résultat du transfert de l'atelier protégé qui a quitté les locaux du CAT pour venir s'établir dans le bâtiment laissé vide par la cessation d'activité de la Société ISTAK ( qui devait créer 14 emplois !)  
Aubusson voit sa population baisser : nous ne sommes plus que 4 600 habitants.

Les grands projets de la municipalité tombent à l'eau les uns après les autres :  
**L'extension du Musée de la Tapisserie** : que de titres ronflants dans la presse ! et pour finir, rien, alors que ce projet avait été préparé et projeté par les maires précédents.  
**Le centre aqua récréatif** : tombé à l'eau.

Alors que se passe-t-il ?

Il semblerait que ce soit le résultat de deux problèmes :

1 – Une politisation à outrance du débat démocratique avec une tendance du Maire à accuser l'Etat de tous les maux (de désengagement) au lieu de remettre en cause ses projets et de revoir à la baisse leurs coûts.

2 – Des projets surdimensionnés pour la ville d'Aubusson :

Extension du Musée .....	11.5 Millions d'euros
La piscine .....	8 Millions d'euros
(La communauté de communes n'a pas suivi)	
La Maison de l'Emploi .....	4 Millions d'euros

Il faudrait plus de réalisme, en pensant aux frais de fonctionnement qui en découleront, plus de modestie et de conciliation.

Actuellement ces projets ont rejoint la case départ ou la case des « chantiers invisibles ». Quel décalage entre la « communication » publicitaire et la réalité ! Il semblerait qu'Aubusson soit de plus en plus isolée comme prise en otage entre des conflits gauche droite, un Maire un Député, un Conseil Général et l'Etat...

On ne peut pas d'un côté critiquer l'Etat et de l'autre demander des aides et subventions. A quand le consensus ?

La décadence va en s'accroissant avec la fermeture en 2006 de deux classes élémentaires liée à la perte de population qui découle d'un défaut de politique d'accueil et d'installation et d'une carence en terme d'attractivité de la ville.

Dernièrement, à l'occasion de l'annonce de la fermeture du tribunal d'instance d'AUBUSSON, directement imputable à une activité très faible, nous déplorons la théâtralisation unilatérale du Maire d'Aubusson qui isole un peu plus sa ville.

Avec une banderole au fronton de la mairie qui accuse le député on se prive de son aide, alors qu'il s'agit d'une réforme du gouvernement et du Ministère de la Justice pour améliorer globalement le fonctionnement de la justice.

Et bientôt l'ENSA, L'Ecole des Arts devrait fermer en 2008. Il est grand temps de débattre de l'avenir de cette école et surtout apporter une vraie solution à l'extension du Musée et au redémarrage de l'ENSA en impliquant les professionnels et tous les acteurs de la vie culturelle qui se sentent concernés.

Le Maire doit avoir un rôle de fédérateur et de pacificateur. Il doit avoir une pensée globale et une action locale pour des écoquartiers dans une ville de justice et de sécurité croissante. Il doit apporter des solutions aux problèmes et non opposer des problèmes aux solutions. Il est grand temps de penser au développement économique, de se projeter dans l'avenir et sortir d'une vision à court terme. Ce ne sont pas les travaux de dernière minute et les chantiers invisibles qui pourront faire oublier le déclin de notre ville.

Olivier-Luc SEBENNE

## SOMMAIRE

P.4 Patrimoine / Legs Fougerol

P.6 Des Fabriques d'Aubusson à Philips Eclairage

P.7 L'Office de Tourisme et la Maison du tapissier Plan d'urgence hivernal

P.8 Le goûter de Noël des aînés

P.9 Clé de contacts  
P.10 Les écoles publiques d'Aubusson

P.11 Les nouveaux commerçants Permanences à la mairie

P.12 Scène nationale d'Aubusson  
P.13

P.14 Soins Infirmiers à Domicile Le carnet - Naissances/Décès

P.15 Petit guide du comment entreprendre des travaux

P.16 Aubusson en images...

P.17 Pont de la Terrade des travaux en 2 temps

P.18 Musée départemental de la tapisserie - 2008 se dessine

P.19 Trois journées en Touraine...

P.20 Infos pratiques

P.21 Cinquin

P.22 Paroles d'élus



Visuel de couverture :

«Aubusson, Capitale de la tapisserie»  
Peinture murale de 12 x 7 m  
de Jacques Cinquin

## EDITORIAL



Madame, Mademoiselle, Monsieur,  
Mes chers concitoyens,

En ce début d'année, je vous adresse mes meilleurs vœux de santé, de bonheur et de réussite pour vous et votre famille.

Cette année va être importante pour notre commune, puisque vous aurez à choisir l'équipe municipale qui aura en charge sa destinée pour les six années à venir.

C'est une noble tâche, exaltante, même si elle n'est pas toujours aisée. Celles et ceux qui se présenteront à vos suffrages méritent notre respect, et je les félicite tous de contribuer à faire vivre ainsi la démocratie locale et de participer au débat républicain.

L'enjeu mérite l'intérêt de chaque citoyen, car il s'agit de choisir entre les différents choix de gestion qui vous seront proposés.

Gérer, c'est anticiper les besoins et les évolutions que devra connaître notre ville et ses habitants pour préparer au mieux son avenir, en favorisant l'emploi et l'activité économique, en mettant en place des services publics de bonne qualité et accessibles à tous, en la rendant attractives aux touristes et aux nouveaux habitants.

Gérer, c'est entretenir notre patrimoine, en le valorisant, qu'il s'agisse du patrimoine historique, des équipements ou de notre savoir-faire historique. C'est réhabiliter, c'est construire de nouveaux équipements, culturels, sportifs ou sociaux. C'est accueillir de nouvelles populations, en libérant du foncier pour bâtir. C'est rendre la ville plus belle, par la propreté, le fleurissement, la rénovation immobilière.

Ces choix, ils seront les vôtres en mars prochain. C'est vous qui déterminerez celles et ceux qui auront la mission de construire l'avenir. Investissez-vous dans cette exigence citoyenne.

Ce choix passe par le débat, indispensable outils de la démocratie. Je souhaite que celui-ci soit fécond, ouvert, respectueux. J'y suis, pour ma part, disposé, avec le sentiment d'avoir œuvré de manière utile ces dernières années, en ce sens.

Etre utile, n'est-ce pas là la meilleure des motivations, la seule qui vaille, à l'exception de toute autre ?

Très bonne et très heureuse année à tous.

Votre maire,

Michel Moine

Conseiller Général  
du canton d'Aubusson

Magazine de la ville d'Aubusson

www.ville-aubusson.com

N°10 - janvier 2008

Directeur de la publication : Michel Moine / maire

Rédaction : Chantal Andoque / service communication de la ville

Edition et publicité : AGENCE PC - 63110 Beaumont - Tél. 04 73 26 58 85

Conception graphique : STUDIO J.M. CRINIERE - BP 91, 23200 Aubusson - Tél. 05 55 83 86 19

Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2008

# Exposition de Tapisseries contemporaines à l'Hôtel de ville

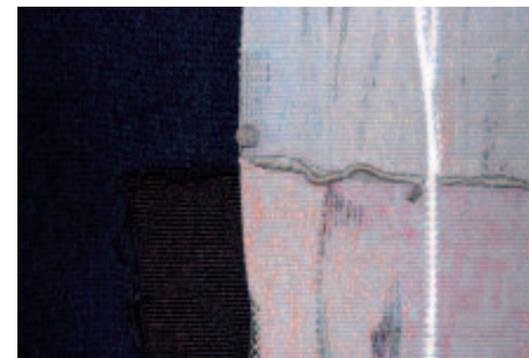
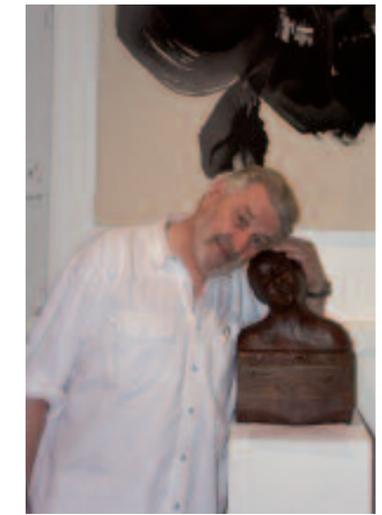
## « Jean Fourton et ses amis ! »

Comme chaque Été, l'Hôtel de Ville d'Aubusson offre ses cimaises à une exposition d'art plastique, où la Tapisserie occupe une place d'honneur. En 2008, c'est Jean Fourton qui orchestre l'évènement. Nous le connaissons dans de nombreux domaines, la peinture, la sculpture, la tapisserie, l'écriture, l'enseignement universitaire, la psychanalyse, ses livres...

Son parcours humain et artistique est étonnant, dans le partage et la passion. Ici il met en scène pour nous, non seulement ses travaux d'artiste international et de cartonnier, mais aussi des œuvres entre autre de Avanthey, Battu, Braque, Bureau-Chigot, Calder, Casademont, Couturier, Crinière, De Decker, Delaunay, Desarzens, Dubourg, Duthoo, Fadat, Golay, Haramburu, Hermann, L'Allinec, Le Corbusier, Mantoux, Martin, Mutrux, Gachon, Pradelle, Riberzani, Slaghenauffi, Texier, dans un univers riche et coloré de tableaux, cartons, mobilier, sculptures, maquettes, tapisseries de grandes signatures.

Pour faire écho à cette exposition de prestige, Jacky Moutarde, artisan lissier de la Maison du Tapisier aura la charge de tisser une tapisserie, d'après un carton de Jean Fourton intitulé : « Une vue qui regarde ». Il s'agit de l'œuvre qui illustre les affiches et les cartes postales (en vente à l'Office de Tourisme).

*Biographie actualisée de Jean Fourton, sur : [www.jeanfourton.com](http://www.jeanfourton.com)*



# INFOS PRATIQUES

Mairie (Grande Rue)	> 05.55.83.08.00
Communauté de communes (le matin)	> 05.55.67.79.98
Pompiers (Rue Vaveix)	> 18
Gendarmerie (1 pl. Rhin Danube)	> 05.55.66.10.67
Sous-Préfecture	> 05.55.67.71.71
Perception	> 05.55.66.14.53
Hôpital du Mont	> 05.55.83.50.50
Clinique de la Croix Blanche	> 05.55.83.60.00
Centre Anti-poison (Bordeaux)	> 05.56.96.40.80
S.O.S. Amitié (Limoges)	> 05.55.79.25.25
S.N.C.F.	> 05.55.66.13.28
La Poste	> 05.55.66.17.82
Services techniques Municipaux	> 05.55.66.34.04
Restaurant scolaire	> 05.55.66.25.25
Services de soins à domicile	> 05.55.66.81.37
Aides aux personnes âgées	> 05.55.83.35.00
Maison de Retraite	> 05.55.66.21.91
Assistances Sociales	> 05.55.67.72.00
Foyer Mixte Aubusson. des Jeunes Travailleurs	> 05.55.66.13.59
C.A.T. (Atelier protégé)	> 05.55.66.29.32
C.C.A.J. Lurçat / administration	> 05.55.83.09.10
billetterie	> 05.55.83.09.09
La Croix Rouge	> 05.55.66.15.94
Office de Tourisme	> 05.55.66.32.12
Camping Municipal	> 05.55.66.18.00
Piscine	> 05.55.66.24.19
Musée Départemental de la Tapisserie	> 05.55.83.08.30
C.A.V.L.	> 05.55.67.77.29
Centre "Pierre PIDANCE" La Chassagne	> 05.55.83.81.58
Cantine-Garderie	> 05.55.66.25.25
Cinéma "Le Colbert"	> 05.55.66.10.72
Médiathèque	> 05.55.83.83.60
Salle Polyvalente	> 05.55.66.88.90
<b>ENSEIGNEMENT</b>	
> <i>Maternelles</i>	
La Clé des Champs	> 05.55.66.33.54
Jules Sandeau	> 05.55.66.19.87
Williams Dumazet	> 05.55.66.19.85
> <i>Primaires</i>	
Jean Macé	> 05.55.66.19.86
Williams Dumazet	> 05.55.66.19.84
La Clé des Champs	> 05.55.66.20.10
Ecole St Louis	> 05.55.66.14.85
> <i>Lycée et collège</i>	
Eugène Jamot	> 05.55.67.72.80
> <i>Lycée d'enseignement professionnel</i>	
Jean Jaurès	> 05.55.67.73.60
E.N.S.A.	> 05.55.83.05.40

## MEDECINS

CAILLAT Jean-Claude	> 05.55.66.26.52
SEBENNE Olivier	> 05.55.66.88.38
TEYSSONNEYRE Martine	> 05.55.83.82.02
VAURS Jean-Louis	> 05.55.66.84.10
ZARROUK Hichem	> 05.55.66.84.04
RAMEZ Paul	> 05.55.66.34.44
LAURENT Vincent	> 05.55.67.75.95
CHAMBON Jean-Jacques	> 05.55.66.10.57

## DENTISTES

ADANT Pierre	> 05.55.66.36.22
VOILHES Jacques	> 05.55.66.26.03
OCCHIMINUTI Françoise	> 05.55.66.30.11

## LABORATOIRES

D'ANALYSES MEDICALES	> 05.55.66.11.68
----------------------	------------------

## KINESITHERAPEUTES

DECHEZLEPRETRE Jean-Marie	> 05.55.66.83.33
CHEMIN Lionel	> 05.55.66.33.07

## OSTEOPATHE

CRIADO Céline	> 05.55.67.53.30
---------------	------------------

## OPHTALMOLOGUE

FOURCHES Jean-Pierre	> 05.55.66.83.54
----------------------	------------------

## CARDIOLOGUE

TEYSSONNEYRE Bernard	> 05.55.66.82.72
----------------------	------------------

## PEDIATRE

EL BADRI Ahmed	> 05.55.67.79.76
----------------	------------------

## ORTHOPHONISTE

LAVIALE Nathalie	> 05.55.83.84.23
------------------	------------------

## PODOLOGUE

MELARD Daniel	> 05.55.66.80.70
---------------	------------------

PIASER Christophe	> 05.55.66.80.70
-------------------	------------------

CARBONEL Jean-Michel	> 05.55.66.24.53
----------------------	------------------

GUILLOT Alain	> 05.55.66.60.13
---------------	------------------

## CENTRE DE CONSULTATION

## PSYCHOTHERAPIE

AUBUSSONNAIS	> 05.55.83.82.10
--------------	------------------

## VETERINAIRES

BOLLACHE Jérôme	> 05.55.66.18.58
-----------------	------------------

BOUBET Boris	> 05.55.66.18.58
--------------	------------------

## CABINET DE SOINS INFIRMIERS

Cabinet Chapitre (SCM)	> 05.55.66.13.82
------------------------	------------------

VOLT, THOMAS, TRUCHON, LE HELLO	> 05.55.66.83.94
---------------------------------	------------------

CHEMIN Marie Catherine	> 05.55.66.13.82
------------------------	------------------

CHABANT Véronique	> 05.55.66.13.82
-------------------	------------------

MERCIER Françoise	> 05.55.66.32.70
-------------------	------------------

ROVELON Gérard	> 05.55.66.17.73
----------------	------------------

## AMBULANCES

S.D.L.	> 05.55.66.11.76
--------	------------------

FABIEN	> 05.55.66.38.83
--------	------------------

## PSYCHOLOGUE

SIMONNET Yvonne	> 05.55.67.45.99
-----------------	------------------

	> 06.87.33.64.37
--	------------------

La restauration et la mise en valeur de ce riche ensemble patrimonial sont inscrites dans le Contrat de Pôle Structurant signé avec le Conseil Régional du Limousin et le Conseil Général de la Creuse en décembre 2007. Ce legs nécessite en effet d'importants travaux afin de devenir un pôle culturel et touristique majeur de la capitale de la tapisserie.



Remerciements particuliers à Karine Finet et Jean-Noël Montagne.

# L'inventaire du patrimoine d'Aubusson : un travail d'équipe

**Cette initiative est née d'une volonté commune entre la Région Limousin, le Département de la Creuse et la commune d'Aubusson. Le travail d'inventaire est mené en partenariat entre ces trois collectivités.**

## Le patrimoine et son appropriation par tous

- Le premier objectif de cet inventaire est d'identifier très précisément le patrimoine d'Aubusson, de rassembler un maximum de détails. Cette base de données sera un outil précieux pour la préservation et la mise en valeur de l'ensemble des richesses patrimoniales de la commune.
- Ce travail s'inscrit parfaitement dans les enjeux de la ville d'Aubusson qui possède un des plus riches ensembles patrimoniaux de la Creuse.
- La municipalité mène une réflexion et une action continue dans ce domaine. Plusieurs chantiers patrimoniaux sont en cours : réfection du pont de la Terrasse, aménagement du bâtiment Braquenié et de la maison Pauly... inventaire du legs Fougerol.
- Cet inventaire vient s'inscrire en complément du travail réalisé par Claire Guiorgadzé pour la mise en place de la zone de protection du patrimoine : la ZPPAUP.
- Il pourra être intéressant de faire un parallèle entre Aubusson et Felletin, qui vient de réaliser son propre inventaire.

## Quel type d'inventaire doit-on réaliser à Aubusson ?

Sophie Onimus Carrias, Conservateur du patrimoine au Service de l'Inventaire du Conseil Régional, va tout d'abord s'attacher à rédiger le Cahier des Clauses Scientifiques et Techniques.

Les axes forts de cet inventaire pourraient être :

- > **le secteur industriel et la mémoire ouvrière**
- > **le patrimoine rural et le patrimoine naturel au sein de la ville (la Creuse, les jardins en terrasses...)**
- > **l'intérieur des bâtiments et maisons**

Tous les éléments (photos, documents...) seront mis à disposition de la commune (et du Département). Ils seront également enregistrés dans les bases de données nationales. Une convention partenariale sera signée en début d'année 2008. Un comité de suivi sera constitué pour suivre ces travaux. Il sera consulté régulièrement.



# Des Fabriques d'Aubusson à Philips Eclairage

**Avant la guerre, les bâtiments jouxtant la Creuse sont reliés à la ville par un petit pont (qui d'ailleurs ne porte aucun nom) abritant une ancienne manufacture de tapis «Aux Fabriques d'Aubusson».**

Le Conseil des Ministres, réuni le 19 octobre 1939, décrète la décentralisation industrielle ainsi que la mise en place des opérations de repliement.

A la demande de l'Etat et avec l'autorisation du Ministère de la Défense Nationale, la *Société des Fabricants Associés des Lampes Electriques* (composés de la *Société Française de lampes à incandescence*, *Omnium des Fabriques de lampes*, *La Couronne* et *Argonia*) crée à Aubusson, une unité de production, la *F.A.L.A (Fabricants Associés de Lampes Aubussonnaises)*.

En janvier 1940 la décision définitive est prise, un bail est consenti dans les locaux «*Aux Fabriques d'Aubusson*» pour une durée de 6 ans et pour une somme de 10 000 francs par an.

Les premières machines sont installées en mars 1940 et la fabrication démarre dès les mois suivants. La société *F.A.L.A.*, en pleine activité résorbe la plus grande partie des chômeurs de la ville (640 en 1939). Les bâtiments le long de la Beauze (anciennes écuries) étaient occupés par une garderie d'enfants, une cantine, une bibliothèque, une infirmerie, salle de formation...

En 1955, la *F.A.L.A.* est absorbée par l'entreprise *F.R.L.E. (Fabriques Réunies de Lampes Electriques)*. Elle est une filiale de *PHILIPS* et *THOMPSON* qui sera nationalisée en 1982. Le 1er janvier 1985, la *F.R.L.E.* devient *PHILIPS Eclairage*. Le 9 juin 1987 est annoncée la fermeture du centre d'Aubusson, 298 emplois sont ainsi supprimés (la société employait plus de 550 personnes dans les années 70).

En 1989 la ville d'Aubusson devenait propriétaire de l'ensemble des bâtiments (pour le franc symbolique). Ce site devait faire l'objet de plusieurs projets (reconversion industrielle, Cité Internationale de la Tapisserie, etc...).

Grand merci à Max Guillon pour sa collaboration.



31 octobre



Le 1er geste le 5 novembre



La tentacule



Vue de la rue Roseleur



Au bout de quelques jours de chantier



Elle grignotte



Le mur tel un paravent

## Trois journées en Touraine... sur les pas de 30 aubussonnais, à la découverte des châteaux de la Loire.

**Un voyage proposé et organisé par le Centre Communal d'Action Sociale d'Aubusson.**

*Mardi 2 octobre - 8h29, c'est le départ !*

*Les participants arrivent progressivement à la gare routière d'Aubusson. La plupart se connaissent, mais certains viennent pour la première fois.*

*Au programme, un voyage de trois jours à la découverte de l'Indre et Loire et plus précisément de son patrimoine et de ses châteaux.*



*Le voyage est organisé par le Centre Communal d'Action Sociale d'Aubusson. L'encadrement est assuré par deux ajointes au maire : Isabelle Pisani et Noëlle Alfoldi, ainsi que par Annie Tournadre, directrice du CCAS, et Karine Finet, chargée de mission patrimoine.*

*Le maire d'Aubusson, Michel Moine, a également rejoint le groupe au cours du voyage.*

*Après un peu plus de 3 heures de voyage, le bus est entré dans la cour de la Saulaie, ancien domaine agricole du XVIIe siècle aménagé en lieu d'hébergement.*

*L'après-midi est consacré à la visite de Loches : le donjon, la demeure royale et la collégiale.*

*Au menu de la deuxième journée : un programme copieux... le château de Chenonceau, Amboise, un repas Tourangeau et une soirée folklorique.*



*En soirée, dégustation de Vouvray, Saint Nicolas de Bourgueil et autres spécialités viticoles de la Région... avant de découvrir la quadrille tourangelle, la polka cafouillée et autres danses locales...*

*La troisième journée, tout aussi alléchante, rassemblait une balade en bateau sur la Loire, une petite escapade dans le centre de Tours et une visite du château et des jardins de Villandry.*

*Nos aubussonnais se sont déclarés très satisfaits de ce périple en Touraine et attendent maintenant avec impatience le programme de l'année prochaine.*



# Musée départemental de la tapisserie

## 2008 se dessine

### Le carnet de croquis



A l'occasion du centenaire de la naissance de Dom Robert, et de la magnifique exposition qui a eu lieu en 2007, les Editions de l'Abbaye d'En Calcat, avec la participation du Conseil général de la Creuse, ont édité un magnifique carnet de croquis.

Dom Robert fut un dessinateur précoce et insatiable. Un nombre important de carnets de croquis, études d'après nature principalement, forme un ensemble d'œuvres graphiques d'un très grand intérêt, autonome et source d'inspiration et gamme de motifs pour ses tapisseries.

Le carnet de croquis de Dom Robert disponible au musée est une sélection de cette œuvre graphique abondante et très variée, véritable colonne vertébrale de son œuvre entière, imprimée sur le même modèle de carnet qu'il utilisait. Les feuillets sont détachables et facilement convertibles en cartes originales ou en encadrements.

La pratique du dessin est primordiale chez Dom Robert, elle a précédé toutes ses autres formes d'expression artistique : «Quant au dessin, j'en ai toujours fait, dès le temps de mes premiers pas. (...) Je m'arrangeais pour me hisser sur un tabouret et avec ces charbons de bois (ceux servant à chauffer les fers à repasser nldr), je faisais de grands dessins sur les murs». «... Mon père, qui dessinait lui-même particulièrement bien, les chevaux surtout, me mit entre les mains, vers l'âge de ma première communion, un carnet de croquis en me disant : «Dessine tout ce que tu rencontres, n'importe quoi, tout ce qui te plaît.» C'est je crois un des rares conseils utiles que j'ai reçu dans mon existence et depuis ces carnets de notes se sont accumulés qui m'ont ouvert sur le monde et la vie.»

(Extraits de l'ouvrage «Dom Robert - Tapisseries» Paris, Julliard, 1980)

Je m'en vais sans but précis avec un **carnet de notes**, j'attrape ce que je rencontre au hasard de la promenade, un **croquis** par ci par là : les moutons au pré ou des chèvres sur une rocaille, des coquelicots ou des pissenlits, un cheval dans un enclos, un coq dans sa basse-cour avec un chat qui vient me frôler les jambes, un feuillage ou des ombelles, et puis de retour à l'atelier je fais ma cuisine. Et s'il manque tel ingrédient je peux compléter ensuite par une promenade plus orientée. **Mais de toute façon ce sont toujours les éléments les plus proches et les plus habituellement accessibles qui me conviennent le mieux.** Il arrive qu'on m'envoie de merveilleux papillons exotiques, mais je n'arrive pas à en tirer parti, alors que nos modestes papillons de terroir sont riches de possibilités, de même les fleurs des champs plus que les parterres. Point de racisme cependant ni lutte des classes en ce domaine, les bergers et les princes fraternisent ; les lévriers, les paons, les chats siamois et les coqs les plus arrogants ont pareillement leur place avec les corniauds, les dindes et les chats de gouttière...

(Extrait d'une communication présentée par Dom Robert au Museum d'Histoire naturelle le 24 novembre 1976 lors de l'exposition *L'animal de Lascaux à Picasso*)

### DOM ROBERT (1907-1997)



Dom Robert - Guy de Chaunac - né en 1907, est un des maîtres de la tapisserie contemporaine. Sa vocation d'artiste - dans les années vingt, jeune dessinateur, il s'inscrit à l'école des arts décoratifs de Paris - et sa vocation religieuse ont trouvé leur épanouissement à l'abbaye bénédictine d'En Calcat, à Dougny dans le Tarn où il entre en 1930. En 1940, au retour de la guerre, il reçoit une véritable illumination devant le spectacle d'une cour de ferme qui lui révèle son univers pictural. En 1941, sa rencontre avec Jean Lurçat, impressionné par ses premières œuvres, enluminures et aquarelles, décide de son destin de peintre cartonnier. Ses œuvres sont tissées à Aubusson chez Tabard puis chez Suzanne Goubely. Entre 1947 et 1958, il continue son œuvre au monastère de Buckfast en Angleterre et diffusé par de grandes galeries comme La Demeure à Paris, il connaît un succès grandissant. De retour à En Calcat, en 1958, il trouve une fructueuse veine d'inspiration dans la nature environnante - faune et flore de la campagne - qui se concrétisera par un rythme soutenu de création de tapisseries jusqu'en 1994, où une chute l'oblige à cesser toute activité. Il s'éteint à En Calcat en 1997, entouré de ses frères moines.

### Les expositions

A partir du 20 janvier, le Musée Départemental de la Tapisserie propose une sélection d'œuvres de la collection du musée, représentatives de la tapisserie du XVIIe siècle à nos jours.

**Fermeture du musée du 21 au 26 avril 2008**

Du 26 avril au 9 novembre, l'exposition estivale portera sur le thème des (d) **Chevaux dans la tapisserie**, du XVIe siècle à nos jours.



A partir d'une tapisserie de mariage, conservée au musée, unissant les familles Cardaillac et Pluvinel, datée de 1624, une salle sera consacrée à l'art de l'équitation introduit en France par Antoine de Pluvinel (1555-1620), premier Ecuyer des rois Charles IX, Henri III,

Henri IV puis Louis XIII, fondateur de l'Académie royale d'équitation. Gravures, estampes et pièces de sellerie et de harnachement...

Présentation de deux rares caparaçons du XVIIIe siècle, de tapisseries de Paris (*Chasse du roi François*), de Bruxelles (*La Naissance du cheval*).

Un panneau tissé à Felletin à la fin du XVIe siècle ... Le XVIIe siècle sera représenté par des tapisseries de la collection du musée : *Saint Paul sur le chemin de Damas*, *La Jérusalem délivrée*, *Histoire d'Enée et le cheval de Troie*...

Pour le XXe siècle, citons deux tapisseries du Mobilier national et leurs maquettes de Jules Flandrin (1871-1947), des esquisses, dessins et tapisseries de Dom Robert (1907-1997), et bien sûr la tapisserie monumentale : *Les Trois chevaux badinant* d'Ahmed Mustafa.

Musée départemental de la tapisserie Aubusson-Felletin  
Tél : 05 55 83 08 30 - musee-tapisserie@cg23.fr

# L'Office de Tourisme et la Maison du Tapisier



Pendant les vacances scolaires d'hiver, du 8 février au 10 mars, l'Office de Tourisme propose une chasse au trésor dans la Maison du Tapisier.

A travers des jeux, des devinettes, des énigmes et une initiation au tissage, les enfants perceront les secrets de la tapisserie.

La visite est accompagnée par un animateur de l'Office de Tourisme.

Chaque participant repart avec un cadeau offert par l'Office de Tourisme.



Cette découverte ludique de la Maison Corneille est proposée aux enfants à partir de 5 ans.

Les inscriptions se font auprès de l'Office de Tourisme (tarif 3€, gratuit pour le troisième enfant).

**L'Office de Tourisme et La Maison du Tapisier sont ouverts :**

> **Hors vacances scolaires**  
du lundi au samedi de 10h00 à 12h30 et de 15h à 17h

> **Pendant les vacances scolaires**  
du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

## PLAN D'URGENCE HIVERNAL 2007-2008

Déclinaison du plan hivernal 2007-2008 sur le département de la Creuse.

**Ce plan comporte trois niveaux :**

> **le niveau 1 :**

«**mobilisation hivernale**» mis en œuvre entre le 1er novembre et le 31 mars, sachant qu'il peut être activé en dehors de cette période, en fonction des conditions climatiques locales,

> **le niveau 2 :**

«**grand froid**» lorsque les températures sont négatives le jour et comprise entre -5° et -10° la nuit.

> **le niveau 3 :**

«**froid extrême**» lorsque les températures sont négatives le jour et inférieures à -10° la nuit.

Sur le département de la Creuse, la plate-forme de veille sociale s'articule autour des deux «missions» gérées par le Comité d'Accueil Creusois : le service d'accueil et d'orientation, et le **115**.

**Le 115 est un numéro d'appel gratuit**, fonctionnant 24 heures sur 24, 365 jours par an, qui apporte, en particulier en terme d'hébergement d'urgence, une réponse de proximité à tout appelant.

**Si vous utilisez un chauffage d'appoint, soyez très vigilant quant à la qualité et l'utilisation du matériel. Vous pouvez être exposés aux risques d'intoxication par le monoxyde de carbone. Veillez à utiliser du matériel en bon état.**

**Les pharmacies d'Aubusson à votre Service**

Pharmacie Espagne	05 55 66 11 73
Pharmacie Lagrange & Malartre	05 55 66 84 02
Pharmacie Laval	05 55 66 39 16
Pharmacie Moreau	05 55 66 11 92

**Vous souhaitez réserver un espace publicitaire dans la prochaine édition de ce magazine...**

> AGENCE P.C.  
**04 73 26 58 85**

# Pont de la Terrade : des travaux en 2 temps

## > 1<sup>er</sup> temps

- Curer et décaper jusqu'à la voute, jusqu'à la pierre d'origine. En effet au fil du temps, les travaux se sont succédés sans toujours tenir compte de la valeur patrimoniale du pont.
- Enlever le revêtement existant.
- Poser une étanchéité, c'est-à-dire une couche de bitume en rouleaux.
- Installer un nouveau revêtement en pavé sur le pont.

Quand le dernier pavé sera posé, il faudra 3 semaines de séchage avoir de pouvoir circuler sur le pont.

Début mars, le pont de la Terrade sera réouvert à la circulation.

## > 2<sup>ème</sup> temps

- Rejointement du dessous et des côtés jusqu'au fondement du pont.



# Le goûter de Noël des aînés



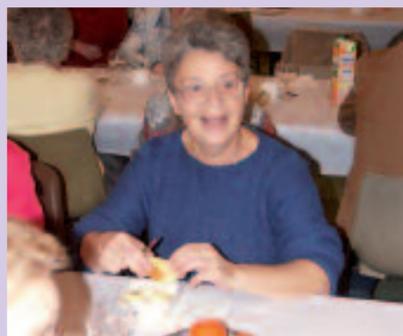
Michel Moine accueille près de 200 aînés de la commune pour le traditionnel goûter de Noël.



Brioche de Rolland, crème aux œufs de Florence et Nathalie, chocolats, boissons avec ou sans bulle... et le sourire radieux de Karine.



Jacqueline Defemme-Verdier ne manque jamais un goûter, surtout pour le plaisir de discuter...



Goûter de Noël... et pause gourmande pour Noëlle.



Pour certains, la piste de danse reste un aimant irrésistible.



Applaudissements chaleureux et mérités pour l'orchestre municipal placé sous la houlette de Jean Raphanaud.



Le groupe vocal préféré «Guy et ses chanteuses» toujours au top.



Nouveauté 2007 : les aînés ont pu apprécier une projection de photos et de films réalisés à l'occasion des différents goûters, repas et voyages au cours de ces dernières années. Séquences émotion et rigolade.

**ATL PRODUCTION**

- Agencement pour chambres d'hôtel.
- Mobilier pour les collectivités.
- Armoires électriques, coffrets et pupitres.
- Trois sur tubes et profilés.
- Capots et carters de protection de machines.
- Ensembles mécano soudés.
- Prénormés divers.
- Rayonnages et mobilier d'entreprise.
- Présoins et PLV.
- Traitement de surface : ponçage époxy.

34 rue Jean Jaurès - BP21  
23200 AUBUSSON

Tél. 05 55 66 34 00  
Fax. 05 55 66 27 76  
Email : atl@wanadoo.fr

**al b TV Ménager**

ELECTRO-MÉNAGER - TV - HiFi  
SAV TOUTES MARQUES

La Rebeyrette  
23200 AUBUSSON

Tél. 05 55 67 57 19

**extra**

**EURO TYRE**

**LOULERGUE PNEUS**  
2 av. d'Auvergne  
23200 AUBUSSON  
Tél. 05 55 66 10 50

PEINTURE - PAPIERS PEINTS

**Malsoute Déco**

REVÊTEMENT DE SOLS

Vente aux particuliers  
et aux professionnels

ZI du Mont - 23200 AUBUSSON  
Tél. 05 55 66 21 54 - Fax 05 55 67 71 17



**La Tapiserie d'Aubusson au Château de Versailles**

Au début de l'année 2006, Michel Galvaing, président du Rugby Club d'Aubusson, contacte la Fédération Française de Rugby pour présenter un projet qui lui tient à cœur : Réunir la capitale mondiale de la Tapiserie, et son art ancestral, avec l'événement mondial qu'est la Coupe du monde de Rugby. La FFR choisit de faire tisser deux tapisseries identiques : l'une, destinée à être conservée par la Fédération, l'autre mise aux enchères au profit de la fondation Albert Ferrasse, pour les handicapés du rugby. Elles seront tissées par Martine Stamm et André Magnat, deux lissiers aubussonnais. Jacques Cinquin, peintre cartonnier crée "une figure rayonnante à quinze branches, comme autant de joueurs dans une équipe". Ils se sont retrouvés tous les quatre accompagnés de Michel Moine au Château de Versailles pour la remise officielle de la Tapiserie.



**Signature du contrat de pôle structurant**

Signé pour 3 ans, le contrat de pôle structurant constitue un cadre de référence. Il développe 21 actions soutenues par la Région Limousin et le Département de la Creuse pour renforcer le rôle structurant du pôle Aubusson Felletin à l'échelle intercommunale. Il lie 5 partenaires qui se sont retrouvés à Aubusson le 14 décembre dernier pour signer officiellement ce contrat : Michel Pinton, maire de Felletin, Vice Président de la Communauté de Communes Aubusson-Felletin, Jean-Paul Denanot, Président du Conseil Régional du Limousin, Jean-Jacques Lozach, Président du Conseil Général de la Creuse et Michel Moine, maire d'Aubusson, Président de la Communauté de Communes Aubusson-Felletin et Conseiller Général.



**Inauguration de l'aire d'accueil des campings car**

La municipalité a profité de la venue du club de camping caristes de la Région Limousin «pays vert camping car» présidé par Monsieur Vergne pour inaugurer officiellement l'aire d'accueil réservée à ces véhicules. Les travaux ont été réalisés en régie municipale entre mai et juin 2007. Les utilisateurs disposent maintenant de la borne de raccordement aux eaux usées, assainissement et électricité.



**Championnat de France de toilettage et d'esthétique canine**

Membre de la commission toilettage du Syndicat Nationale des Professions du Chien et du Chat, Karine Devoize qui a ouvert un salon depuis quelques mois, a permis à Aubusson d'accueillir la 20ème édition de ce championnat. Ce sont des toiletteurs venus de la France entière et de Hollande qui se sont affrontés pendant deux jours à Aubusson.

**Le marché de Noël**



La compagnie Elixir



Rue Vieille

# > Clé de contacts <

**> ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE**

L'équipe de **Clé de contacts** apporte à chaque enfant un appui méthodologique et les ressources nécessaires pour accomplir le travail scolaire. Par un accompagnement collectif et individualisé, en proposant des apprentissages ludiques et de l'éveil culturel, l'équipe favorise l'échange, l'entraide et le bien-être des enfants. L'implication des parents et des enseignants permet une cohésion efficace pour répondre aux difficultés scolaires. L'accompagnement scolaire est assuré par les bénévoles (parents d'élèves, étudiants, retraités) et encadré par les animateurs de l'association **Clé de contacts**. Les enfants des écoles peuvent demander une fiche d'inscription à leurs institutrices. L'inscription pour les enfants des lycées et du collège se fait en présence des parents au bureau de l'association. **L'adhésion à l'association est obligatoire (2€) pour tous les participants.**



**Lieux et horaires**

- > Ecole Villeneuve : Lundi et jeudi de 16h30 à 18h dans les locaux de l'école.
- > Ecole Jean Macé : Mardi et jeudi de 16h30 à 18h dans les locaux de **Clé de Contacts**.
- > Ecole «La clé des champs» : Mardi et jeudi de 16h30 à 18h dans les locaux de **Clé de Contacts**.
- > Lycée-collège Eugène Jamot et Lycée Jean-Jaurès : Mardi et jeudi de 17h à 19h Mercredi de 14h à 17h dans les locaux de **Clé de Contacts**.

Si vous souhaitez participer en tant que bénévole à cette action ou si vous connaissez parmi vos relations des personnes susceptibles d'être intéressées, merci de prendre contact avec nous. Votre participation même occasionnelle sera la bienvenue.

Clé de contact - Tél : 05 55 67 77 29  
Maison des associations - 9 rue Vieille 23000 Aubusson

**> ATELIERS VACANCES**



Comme chaque année, **Clé de Contacts** propose ses ateliers-vacances, destinés aux adolescents âgés de 10 à 18 ans.

Les prochains ateliers vacances se dérouleront durant les vacances de février, du lundi 18/02/08 au vendredi

22/02/08. Le programme des activités est en cours d'élaboration. Un séjour à la montagne (Super Besse) est d'ores et déjà proposé pour les ados à partir de 11 ans du mardi 12/02/08 au vendredi 15/02/08.

**Attention les places sont limitées !  
Et souvent prises des semaines à l'avance.  
Aussi n'oubliez pas de vous renseigner et de réserver au plus tôt.**

Pour exemple...

- En juillet, une cinquantaine de jeunes ont participé à une vingtaine d'activités. Elles se sont déroulées du 9 juillet au 3 août : baignade et parcours aventure à Vassivière, jeux au Centre Aqualudique de Montluçon, équitation à Felletin, cinéma à Aubusson ou encore camping à La Naute,...

- Pendant les vacances de Toussaint, **Clé de Contacts** a proposé 6 activités, notamment la découverte de pratiques sportives inexistantes sur Aubusson. En effet, les jeunes d'Aubusson et des alentours ont pu s'essayer à la pratique du Tchoukball ou encore du Handi-basket. Une sortie organisée avec le CLSH Pierre Pidance au «Festival du jeu» de Panazol (87) a aussi rencontré un vif succès.

L'équipe de **Clé de Contacts** remercie tous les participants et vous attend nombreux pour les prochains ateliers vacances de l'année 2008 !!!

**> DANSE AFRICAINE**

En répondant à plusieurs demandes individuelles ou collectives, l'équipe d'animation **Clé de Contacts** a décidé d'organiser des séances de danse africaine sur Aubusson.

Ces séances sont animées par deux compagnies :

- > **la compagnie Wobéré** de Clermont-Ferrand composée d'une danseuse et de deux percussionnistes d'Afrique de l'ouest ;
  - > **la compagnie Angata Bagolofo** de Limoges dont la danseuse, Salima Traoré a pratiqué la danse dans plusieurs pays d'Afrique, notamment au sein du ballet du Mali.
- Et quand Salima n'est pas disponible, c'est Abdul (aussi professeur de danse afro-beat) qui prend le relais.

Les séances de danse africaine organisées par **Clé de Contacts** depuis fin octobre rencontrent un vif succès. C'est en effet plus d'une trentaine de danseuses débutantes ou confirmées (!) qui font vibrer le plancher, sur les rythmes colorés de l'Afrique.

Ces séances ont lieu dans la salle de danse «le Pied au plancher» mis à disposition par l'ADIAM, qui permet de pratiquer cette activité dans des conditions idéales.

Deux séances de deux heures par mois (les mardis soirs) ont lieu dans la salle «le pied au plancher» à l'espace philips.

L'adhésion à Clé de Contacts est obligatoire (2 €), et une participation (environ 10 €) est demandée à chaque participante pour chaque séance. Une séance de découverte est offerte.

**> BABY SPORT**



L'activité Baby-sport a été créée à la demande des parents. Il n'existait pas en effet, d'activité à caractère sportif et ludique pour les moins de 6 ans sur Aubusson.

Les séances se déroulent sur une heure d'activité : prise de contact avec les enfants, discussion, répartition en groupes (l'espace disponible permet de créer 2 groupes), mise en place des parcours et des jeux collectifs avec les enfants et c'est parti !

Pendant ¾ d'heure les tout petits athlètes vont grimper, sauter, chevaucher, ramper, se déplacer comme des éléphants, des fourmis, des girafes, des dragons... et puis vient le temps de la relaxation.

Le dernier quart d'heure est consacré à la détente. Sur une douce mélodie, les petits allongés sur les tapis écoutent le son de leur respiration et tranquillement vont rejoindre leurs parents.

Deux rendez-vous sont proposés aux enfants de 3 à 6 ans dans la salle de danse au rez de chaussée de **Clé de Contacts**. Tous les mercredis, de 10h à 11h et de 17h à 18h A mercredi les petits !

# > Clé de contacts <

## > UN COUP DE RETROVISEUR...

### ... sur la SEMAINE DU JEU

Dans le cadre de la semaine du jeu de société, *Clé de Contacts* et le salon de thé/boutique équitable «Volup'thé» ont eu le plaisir de proposer deux rendez-vous autour de nombreux jeux de société traditionnels, originaux, variés et passionnants.

En effet, une vingtaine d'enfants se sont retrouvés le mercredi 14 novembre de 14h à 17h pour jouer dans la bonne humeur tout simplement !

Le samedi 17 novembre à partir de 17h quelques adultes-amateurs de soirées ludiques et conviviales ont partagé un verre entre deux parties frénétiques ! Les enfants n'ont qu'à bien se tenir, les grands aiment le jeu !

### ... sur l'EXPOSITION LOUISE MICHEL



*Clé de Contacts* et *Mémoire à Vif* ont mis en place durant une semaine une exposition consacrée à Louise Michel dans la bien nommée salle de la Bourse du Travail.

Figure légendaire du mouvement anarchiste et féministe, Louise Michel est à bien des égards une femme d'exception. Inlassable militante de la «Révolution sociale», avant-gardiste laïque et populaire, Louise Michel reste cependant méconnue du grand public. Cette exposition a permis de mettre en lumière sa vie et son héritage social, et d'engager une réflexion sur l'engagement, le militantisme et l'action politique. Cette exposition a été réalisée grâce au partenariat développé avec l'association «Louise Michel de Haute Marne».

## > LES COMPAGNONAGES DE CLE DE CONTACT

*Clé de Contacts* accompagne plusieurs associations culturelles dans la mise en place de leurs activités. Ainsi, *Bilboquet*, *Fée d'hiver* et *L'Art et la Manière* accueillent leurs participants dans les locaux de *Clé de Contacts*.

### > Activités Bilboquet :

Tous les mercredis dans la salle de danse au rez de chaussée. 2 horaires : 11h-12h et 14h-15h30

### > Activités Fée d'Hiver :

#### Eveil musical :

- Les mercredis après-midi dans la salle de danse de 16h à 17h

#### Théâtre :

- Les mercredis soir, pour les adultes, dans la salle de danse de 20h30 à 22h

- les jeudis soir, pour les enfants et les ados, salle de Danse de 18h15 à 19h30

### > Activités L'Art et la Manière :

Cours de dessin et d'arts plastiques : Les mercredis de 18h à 20h.

## > RELAIS CAF



Soucieuse de répondre toujours plus efficacement aux attentes de ses allocataires ou futurs allocataires, la Caisse d'Allocations Familiales s'associe à "Clé de contacts" pour mettre en place un "Relais CAF" à AUBUSSON.

Il s'agira bien d'un service offert en complément des permanences assurées au 11 Avenue de la République par un conseiller CAF les 2è, 3è et 4è Mercredi du mois de 13 h à 16 h. Clé de Contacts sera donc au service des usagers de la CAF pour :

- les aider dans leurs démarches générales,
- leur faire connaître les moyens dont ils disposent pour contacter la CAF,
- leur permettre d'accéder au site [www.caf.fr](http://www.caf.fr) qui, outre une documentation actualisée sur l'ensemble des prestations et des services offerts par la CAF, permet à tout allocataire muni de son numéro et de son code confidentiel de consulter son dossier.



Pour obtenir une première information, vous pouvez dès maintenant vous adresser à Clé de Contacts au 05 55 67 77 29 ou 9, rue Vieille (\*) 23 200 Aubusson

(\* Clé de contacts doit déménager en début d'année sur le pôle enfance jeunesse, site Braquenié où se tiendront également les permanences de la CAF.

# Les écoles publiques d'Aubusson

L'offre scolaire d'Aubusson est structurée autour de 3 écoles maternelles et d'une école primaire sur 3 sites.



Les écoles maternelles jouent parfaitement leur rôle d'accueil de proximité de part leur situation dans la ville. Toutes ont bénéficié de travaux d'aménagement et d'équipement permettant d'accueillir dans les meilleures conditions les enfants, dès l'âge de 2 ans jusqu'à la grande section.

- L'école maternelle Clé des Champs, après plusieurs années de travaux, a bénéficié du renouvellement de son équipement mobilier et de l'installation d'une aire de jeux en 2007.

- L'école maternelle Sandeau, dont la rénovation a été réalisée en 2006, sera dotée d'une aire de jeux en 2008.

- L'école maternelle Villeneuve fera l'objet en 2008 d'importants travaux en particulier la réfection totale de la toiture.

- L'école primaire restructurée à la rentrée de septembre 2006, autour d'un regroupement pédagogique communal, sur 3 sites, permet l'accueil de l'ensemble CP/CE1 à Villeneuve, des CE2/ CM1 à Jean Macé et des CM2 à Clé des Champs.

- Les 2 premières années de fonctionnement apportent entière satisfaction aux enfants et offrent à tous les mêmes chances de réussite.

- Les travaux de réfection des classes se poursuivent dans chaque école et l'année 2008 permettra l'ouverture d'un nouvel espace bibliothèque-documentation à Villeneuve, dans des locaux entièrement neufs.

- Autre point positif : les conseils d'écoles se font en commun.

Ils permettent une vision globale tant pédagogique que de fonctionnement, et assurent un travail dans la même direction de tous les acteurs de la vie des écoles maternelles et primaires.»

# Petit guide du «comment entreprendre des travaux?»

## URBANISME

La réforme du permis de construire et des autres autorisations d'urbanisme est en vigueur depuis le 1er octobre 2007. L'ordonnance n° 2005-1527 du 8 décembre 2005 relative au permis de construire constitue le premier acte de cette réforme.

Les éléments essentiels de la réforme du permis de construire et des autorisations d'urbanisme sont les suivants :

### > Des procédures regroupées

Face à la multiplication des régimes d'autorisation ou de déclaration dans le code de l'urbanisme, le décret a pour effet de fusionner les 11 autorisations et 5 régimes de déclarations existants en 3 permis et une déclaration préalable :

- permis de construire,
- permis d'aménager,
- permis de démolir.

### > Des délais d'instruction garantis et un contenu précis des dossiers de demande

- Un «délai de base» est fixé par le décret. Il figure sur le récépissé remis au demandeur lors du dépôt de son dossier en mairie.

- De plus, le décret précise de façon exhaustive la liste des pièces qui doivent être jointes à une demande de permis ou à une déclaration préalable.

### > Une plus grande responsabilité des constructeurs et leurs architectes

- Lors du dépôt de la demande, de nombreux éléments deviennent déclaratifs, et le service instructeur n'a pas à assurer de vérification préalable.

- Lors de l'achèvement des travaux, la réforme modernise le régime du contrôle de la conformité des travaux en responsabilisant les déclarants.

Les éléments essentiels de la réforme du permis de construire et des autorisations d'urbanisme sont les suivants :

### > Construction nouvelle

- L'édification d'une construction nouvelle est par principe soumise à un permis de construire.

- Toutefois, les constructions de petites tailles sont soumises à une simple déclaration préalable.

- Les constructions très petites ou temporaires sont dispensées de toute formalité.

### > Travaux exécutés sur une construction existante

- Les travaux exécutés sur une construction existante sont en principe dispensés de formalités.

- Toutefois, les travaux les plus importants doivent faire l'objet d'un permis de construire.

- D'autres travaux sont soumis à simple déclaration préalable.

### > Aménagement

- Les aménagements sont en principe dispensés de formalité.

- Toutefois, les travaux les plus importants doivent faire l'objet d'un permis d'aménager.

- D'autres aménagements sont soumis à simple déclaration préalable.

### > La gestion des délais d'instruction des déclarations préalables et des permis....

	Délai de droit commun :
1 mois	Déclaration préalable
2 mois	Permis de démolir Permis de construire une maison individuelle
3 mois	Autres permis de construire Permis d'aménager

### > Le pétitionnaire est informé dès le dépôt :

- Du délai de droit commun applicable,

- Du fait que toute modification du délai doit lui être notifiée dans le mois qui suit le dépôt,

- Du fait qu'il pourra bénéficier d'un permis tacite à l'issue du délai (sauf si, toujours dans le mois qui suit le dépôt, il est informé que son projet est dans un des cas où le permis tacite n'est pas possible).

### > Formulaire :

- Disponibles en mairie

- Possibilité de télécharger l'ensemble des imprimés sur le site [www.urbanisme.equipement.gouv.fr](http://www.urbanisme.equipement.gouv.fr)

**Électricité**  
INDUSTRIELLE ET BATIMENT

**SARL**  
**DEMBAS**

33, Rue de Beauze - 23200 AUBUSSON  
Tél. 05 55 66 38 33 - Fax 05 55 66 20 06

M M A  
MUTUELLES DU MANS ASSURANCES  
Assurances et Placements - Prêts

Jean PISSALOUX  
23 place Espagne  
23200 AUBUSSON  
Tél. 05 55 66 18 57  
Fax. 05 55 66 20 40

Daniel BERNARD  
19 rue des Fusillés  
23200 AUBUSSON  
Tél. 05 55 66 35 09  
Fax. 05 55 66 18 30  
E-mail : dbernard@moa.fr

# Le Service de Soins Infirmiers à Domicile



**Le S.S.I.A.D. continue et amplifie ses actions tant pour les soins d'hygiène que pour les activités.**

**Une référente prend en charge 1 ou 2 malades les après-midis pour des soins relationnels à visée thérapeutique.**

**90 % des malades bénéficie maintenant de cette innovation.**

# Bienvenue aux nouveaux commerçants d'Aubusson

**Mme GAUDE Chantal**  
8, place Général Espagne  
Boulangerie Pâtisserie

**Mme VADAM Christine**  
9, Rue de la Roche

Fabrication vêtements et accessoires de mode,  
tous articles décoratifs et utilitaires CAD

**M. ALOUCHY Maximilien**  
19, rue Basse Terrade (rez-de-chaussée)  
Peinture, revêtements de sols, vitrerie,  
pose de plaques de plâtre

**Mme ROTH Yolande**  
13A, rue Jules Sandeau  
Fabrication clefs, pose serrures,  
dépannages, réparation, gravure

**Mme DEVOIZE Karine**  
91, Grande Rue  
Toilettage d'animaux

**L'atelier de Laurence ROGER**  
a trouvé une nouvelle adresse :  
4 bis rue Jean Jaurès

Informations aimablement fournies par la CCI de la Creuse et la Chambre des métiers de la Creuse.

**SARL Jean-Yves MONTJOFFRE**

**FLEURISTE**

Composition florales pour tous les événements de la vie.  
Livraisons gratuites.  
Contrats fleurissement.

**POMPES FUNEBRES**

Transport avant et après mise en bière.  
Organisation complète des obsèques.  
Déplacements toutes distances.  
Articles funéraires.  
Contrats obsèques.

18, Grande-Rue - AUBUSSON - Tél. 05 55 66 16 30 / 06 80 43 09 97 - Fax 05 55 66 36 38  
18, rue Notre Dame - BELLEGARDE EN MARCHÉ - Tél. 05 55 67 60 52

## Le carnet...

### Naissances

- Mai :**  
> Maeva DUDIOT  
> Méliana, Chantal, Dominique DE BRITO
- Juin :**  
> Maxence, Marcel, Marie PASQUET  
> Gaëlle, Clémence, Eden AMAT  
> Elouan, Louis MAUGARD  
> Camille MAZET-MARCEAU
- Juillet :**  
> Axel, Tūan, Julien AUBRY  
> Eva BARATHON-HUBA  
> Léa, Viviane, Chantal THOMAS  
> Louis, Claude, Jean TOUPENET  
> Gacien CLUZEL-KIRSCH
- Août :**  
> Lyla, Jeanine, Christine GOSSELIN  
> Océane, Evelyne, Christiane PRIOT  
> Alara ATES
- Septembre :**  
> Matéo, Joël, Didier MERITET-de SAINT POL  
> Loane, Sylvie, Marie CHEVALIER  
> Maélyne, Axelle DUBOS  
> Guillaume, Alexandre CHAISES
- Octobre :**  
> Blanche, Marie PFEIFFER  
> Enzo, Elouan LANDAIS  
> Adile SAHIN  
> Julie, Christine GHEWY
- Novembre :**  
> Thyphaïne, Alisée DAVID  
> Ashleigh, Grace MAYHEW
- Décembre :**  
> Ewann, Bertrand MERIGOT-BEAUDON  
> Emre TASAR  
> Mélanie, Julia SAINT-MARTIN  
> Adam, Denis, André PETIT

\*Petite erreur en février 2007, il fallait lire : Inès, Soukaina, Sofia KHABEZ-CHOUHANI.

### Décès

- Juin :**  
> Yolande, Marie, Germaine MALTERRE, Vve RICHEN  
> Jeanne, Marie REBEIX, Vve BABAY  
> Voltaire, Edouard, Arthur VUILLERME  
> Simone, Marie, Eugénie MARTINOT, Vve FROMENT
- Juillet :**  
> Jeanne, Marie DELINARD, Vve DEFEMME
- Août :**  
> Franck HILAN  
> Raymonde FONTAY  
> Elise, Lucienne, Yvette NIAY, Vve VAN COPPENOLLE  
> Roger, Robert DUPONT
- Septembre :**  
> René, André, Marie DUBUIT  
> André, René BONNOT  
> Denise, Marie BENOIT, Vve VOLT  
> Serge, Jean, Paul DUBOSCQ  
> Agnès, Thérèse EVIN  
> Paul, André VISSERIAS  
> Jacques DABIN
- Octobre :**  
> Jacqueline, Jeanne, André CLAUZIER, Vve PROST  
> Pierre, Raymond, Charles COUTURIER  
> Gilles BEDNARZ  
> Renée, Paule GREUZAT, Epse VERGES  
> Fernand BARIDAS  
> Nadine, André MOUTON
- Novembre :**  
> André, Auguste, Albert LE PETIT  
> Suzanne NORE, Vve GANICHON  
> Fernande, Eugénie MOISSONNEUR, Vve DENIS  
> Simone, Gilberte CHAMPNEUF  
> Louis, Clément, Marcel MEGE  
> Loïc, Noël DANJEUX
- Novembre :**  
> Martine, Marie, Suzanne BLANCHON, Epse MARTINOT  
> Marie, Marcelle LEFAURE, Vve GERMOUTY  
> Claude DUBOST  
> Marcelle TARNAUD, Epse BOUR
- Décembre :**  
> René, Louis CHAUMETON

## Permanence du maire et des adjoints

*Mr le maire reçoit tous les jours sur rendez-vous.*

### > LUNDI

14h30 - 17h30 > **Odette FAURIAUX**  
chargée du Commerce, de l'Artisanat,  
de l'animation et du jumelage

### > MARDI

9h00 - 12h00 > **Jean-Louis AZAÏS**  
chargé de l'Urbanisme, de l'Environnement,  
des Travaux et des Nouvelles Technologies

14h00 - 17h00 > **Noëlle ALFOLDI**  
Chargée de la Culture

### > MERCREDI

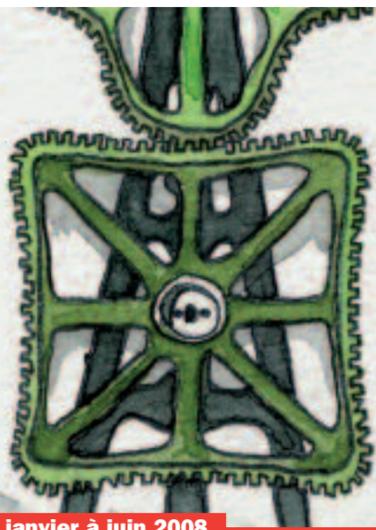
9h00 - 12h00 > **Claudine LEPORATI**  
chargée du Sport, de la Vie associative,  
de la Jeunesse

### JEUDI <

9h00 - 12h00 > **Gilles PALLIER**  
chargé des Affaires Scolaires,  
de l'Enfance et du Tourisme

14h30 - 17h30 > **Isabelle PISANI**  
chargée des Affaires Sociales,  
de la Santé et de la Solidarité





Calendrier de janvier à juin 2008

**EDITO**

Du théâtre, de la danse, de la musique seront bien entendu au programme de cette deuxième partie de saison de la Scène Nationale d'Aubusson. Des spectacles pour tous mais surtout des projets qui se passent à Aubusson (résidences, projets en cours), des spectacles en partenariats et en liaison avec les structures locales (notamment autour du projet de Nieke Swennen). Nous vous proposons également des spectacles qui vont vagabonder sur le département de la Creuse et aller au-delà avec la manifestation des «Dances vagabondes en Limousin». De quoi ravir les grands et les petits. Alors laissez-vous guider ! Et c'est évidemment avec des créations que nous vous souhaitons une bonne et heureuse année 2008 !

**> Théâtre <**

**Les présidentes**

**Mardi 26 février > 20h30**

**Mercredi 27 février > 19h30**

Texte Werner Schwab  
Mise en scène Solange Oswald - Groupe Merci



Sur un ton tragico-burlesque, trois personnages tentent par le rire, d'exorciser les tragédies de leurs existences pathétiques. Provocateur, subversif, Werner Schwab, dont *Les présidentes* est le premier texte, s'est forgé une réputation sulfureuse, mais largement critiquée de nos sociétés contemporaines. Trois femmes se parlent, se livrent mais ne s'écoutent pas.

**Fin de partie**

**Mardi 18 mars > 20h30**

Texte Samuel Beckett  
Mise en scène Bernard Lévy  
Compagnie Lire aux éclats

Ils sont deux, le maître aveugle, paraplégique et l'esclave, le domestique contraint de satisfaire tous les désirs du premier. Dans un décor d'une esthétique remarquable, le metteur en scène met à l'honneur les subtilités de ce texte. Beckett auteur de théâtre de l'absurde nous touche en nous parlant de la solitude et de la vie.



**Le repas** *Création*

**Mardi 6 mai > 20h30**

Texte Valère Novarina  
Mise en scène Thomas Quillardet  
Compagnies Mugiscué et Jakart

Ce texte convie les spectateurs à une célébration, le dernier repas de l'humanité, une course poursuite contre le temps. Profitez des derniers instants sur terre, autour d'une table, d'un repas pour manger, boire, hurler, s'enivrer. C'est bien à un partage, une invitation, le dernier endroit où tout est permis avant la disparition.



**> Danse <**

**Des gens qui dansent**

**Mardi 5 février > 20h30**

Chorégraphie Jean-Claude Gallotta  
CCN de Grenoble - Groupe Emile Dubois



Tendresse et poésie des corps pour un spectacle qui croise les générations. Dix danseurs d'âges différents conjuguent leurs histoires, leurs destins et s'enivrent d'amour par duos passionnés, trios tendres et quatuors insolites. Des figures qui évoquent des histoires comme les nôtres. Une fluide transposition de la vie à la scène.

**Vendredi 7 mars > 19h30**

**Une double soirée danse**

**Subject cell - Incarnat**

*Création*



Chorégraphie Nieke Swennen  
Compagnie Invivo

Percevoir la réalité subjective d'un autre que soi implique de franchir des barrières. Nieke Swennen questionne la singularité. A la base de ce solo, la question des générations (des enfants, des personnes âgées) et de la transmission. Dans un espace, avec pour unique décor une chaise, la danse se nourrit de moments intimes donnés par des personnes qu'elle aura rencontrées lors de ses résidences.

**Journal d'inquiétude**

Chorégraphie Thierry Baë - Compagnie Traits de ciel



Une tranche de vie bouleversante, tendre et drôle. La danse a toujours rattrapé Thierry Baë mais comment continuer de danser lorsque l'âge avance et que les problèmes physiques s'accumulent ? Ce spectacle entre danse et vidéo, évoque les coulisses de la danse, mais aussi les coulisses d'une vie et d'un métier qu'un danseur ne peut se résigner à lâcher totalement. Un spectacle qui nous fait rire et vibrer.

**Ulysse**

**Vendredi 28 mars > 19h30**

Avec en 1ère partie : *Eclats d'Ulysse* (New Danse Studio/Brive-la-Gaillarde)

Chorégraphie originale Jean-Claude Gallotta  
Chorégraphie Josette Baiz - Groupe Grenade

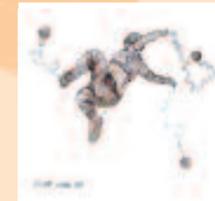


*Ulysse*, spectacle créé à l'origine par Jean-Claude Gallotta a été joué à de nombreuses reprises. C'est sans doute le côté intemporel de la pièce, pleine de fraîcheur et de légèreté qui fait que ce répertoire a toujours su garder la même force. Josette Baiz avec des jeunes danseurs du groupe Grenade (de 9 à 12 ans) vont donc réinterpréter et s'approprier cette pièce créée à l'origine par des adultes.

**Tricoté** *Création*

**Mardi 29 avril > 20h30**

Chorégraphie Mourad Merzouki  
Compagnie Käfig



Mourad Merzouki dans son nouveau spectacle a eut envie de montrer l'envers d'un spectacle, comment il se fabrique, se tricote. Le chorégraphe qui a su donner ses lettres de noblesse à la danse hip hop imagine un spectacle en trois étapes avec l'audition, les répétitions et le temps de la représentation. Nul doute que le style Käfig saura séduire toute la famille.

**My rock, variations**

**Lundi 19 mai > 20h30**

Chorégraphie Jean-Claude Gallotta  
CCN de Grenoble - Groupe Moniell



Interprété par dix danseurs, *My rock, variations* est un voyage dans le temps au son du rock. Sur des titres légendaires de toute l'histoire du rock, d'Elvis Presley aux Beatles, en passant par les Rolling stones, Bob Dylan, les danseurs retracent cette grande histoire jusqu'à nos jours.

**> Les inclassables <**

**Gaff Aff** *Théâtre-Danse-Vidéo-Arts plastiques*

**Mercredi 2 avril > 20h30**

**Jeudi 3 avril > 19h30**

Compagnie Zimmermann et de Perrot



*Gaff Aff* c'est la rencontre entre Martin Zimmermann, héritier de Buster Keaton, aux facultés d'acrobate et de Dimitri de Perrot, compositeur inspiré aux platines. Ensemble, ils mêlent leurs arts et leurs imaginaires et inventent un univers ludique. Homme marionnette, l'acrobate cherche à prendre sa place dans la vie moderne.

**Les résidences**

**> Chantier «Européana»** - Le groupe Merci sera à nouveau présent du 11 au 24 février puis du 1er au 22 juin pour créer leur spectacle «Européana». Pour l'instant, les périodes de résidence sont des temps de travail, autour du texte que Solange Oswald, metteur en scène a choisi. Ces temps de résidences donneront lieu à des rendez-vous publics pour vous montrer le processus de création en cours. N'hésitez pas à vous renseigner auprès du théâtre pour connaître les dates de ces rendez-vous.

**> Lopin** - Autour de leur spectacle «Mitoyen», la compagnie Là où proposera une petite forme intitulée «Lopin» (15 min) qui s'installe partout. Ce spectacle parle de l'individu, aborde la spécificité de l'homme non plus au travers de l'architecture et de la ville mais par rapport à la terre, à l'ancrage dans un lieu donné. Pour compléter et développer cette thématique sur la ville et l'architecture, la compagnie Là où va proposer un parcours sur la ville d'Aubusson au travers de vidéos. Ces vidéos nous montreront un autre regard sur notre ville, en déformant, transformant, jouant avec les lignes des maisons, des toitures, des espaces... De quoi nous nous surprendre et nous faire ouvrir des yeux nouveaux sur ce qui nous entoure.

L'accueil billetterie est ouvert au public du mardi au vendredi de 14h à 18h, les soirs de spectacles jusqu'à 20h30 et les lundis de spectacle de 14h à 20h30. Les renseignements et réservations sont également donnés par téléphone au 05 55 83 09 09 ou par courrier.

**> Musique - Chanson <**

**Claire Diterzi** *Création*

**Vendredi 25 avril > 20h30**

Musique, voix et guitare : Claire Diterzi

Une voix envoûtante pour un spectacle tout en volupté. Claire Diterzi crée son nouveau spectacle avec l'envie de mettre la sculpture et la peinture en musique. Elle compose dix chansons à partir de dix œuvres d'art. Avec une voix étourdissante de virtuosité et une touchante délicatesse, elle nous fera rentrer dans les tableaux avec un répertoire aux parfums d'électro, de rock...



**Les saisons**

**Vendredi 16 mai > 20h30**

Ensemble baroque de Limoges  
Direction Christophe Coin



Ce concert construit autour du thème des saisons, est imaginé par l'Ensemble baroque de Limoges. Sous l'impulsion de Christophe Coin, cet orchestre évoque des musiciens oubliés de l'histoire de la musique, comme Félicien David. Ce sont des pièces très variées, qui se caractérisent par une description de la nature et une imitation de sonorités issues des quatre saisons.