



Magazine de la ville d'Aubusson

Directeur de publication Michel MOINE Rédaction et photos Chantal Andoque/service communication de la ville. Conception graphique : Hervé Guichet/AEA publivisuel Impression : Imprimerie Nouvelle Aubusson Mag est imprimé sur papier 100% recyclé Dépôt légal







La tapisserie d'Aubusson

patrimoine

culturel immatériel de

l'humanité





Mes chers concitoyens,

Le rôle d'un élu, et en tout premier chef celui un maire, c'est à la fois un rôle de proximité avec ses administrés, mais aussi celui de l'anticipation stratégique.

Proximité, par les réponses apportées aux problèmes de chacun : il n'est pas toujours facile, singulièrement dans les temps de crise que nous connaissons, d'avoir toute l'efficacité souhaitée. Le maire est souvent celui vers qui on se tourne en désespoir de cause, et je

ne compte plus les interventions pour apporter satisfaction. Le maire se doit d'être à l'écoute.

Anticipation stratégique pour l'intérêt de tous. Sans réflexion préalable, sans projet bien construit, sans prise en compte du contexte, comment prétendre à la pertinence de l'action ? Tout au long de ces dernières années, votre municipalité s'est attachée à agir, non seulement dans le quotidien, mais aussi en perspectives.

Placer Aubusson et son bassin de vie dans une dynamique d'avenir, par nos choix communaux mais aussi intercommunaux, c'est bien là tout l'enjeu d'une gouvernance à qui la durée contribue à donner du sens.

Notre objectif c'est l'emploi. Notre objectif, c'est l'activité économique de nos entreprises. Les collectivités y contribuent par les marchés publics qu'elles proposent aux professionnels. Aubusson est au rendez-vous des projets qui intéressent les entreprises du bâtiment et des travaux publics. Par une politique d'investissement extrêmement volontaire, nous contribuons à ce que les entreprises traversent cette période de graves turbulences générées par la crise.

Aubusson, c'est aussi la Maison de l'Emploi et la Pépinière d'entreprise, installées dans l'ancienne usine Philips. C'est une stratégie, avec la communauté de communes et les chambres consulaires, de soutien à l'initiative économique, à la création d'entreprises, à l'accueil de porteurs de projets. C'est quand les temps sont difficiles qu'il faut redoubler d'efforts pour les surmonter. C'est aussi à ce moment-là qu'il faut chercher à étendre les territoires pour mieux additionner les énergies. Seul, on va peut-être plus vite, mais ensemble, on va plus loin. C'est pourquoi nous proposons à nos collègues des autres communautés de communes de nous retrouver dans un nouvel ensemble intercommunal, mieux armé pour mettre les forces en commun. Les élus de la communauté de communes du plateau de Gentioux partagent avec nous cette analyse. Leur dynamisme se conjuguera parfaitement avec le dès le 1er janvier 2014. Ensemble, nous irons loin!

Penser, concevoir, développer, agir : c'est ainsi que nous pèserons sur notre avenir. Vous pouvez compter sur moi pour y participer avec vous.

> Fidèlement, Votre Maire Michel MOINE

Des changements à la rentrée 2013

Le 14 mars 2013, la réforme des rythmes scolaires a été adoptée à la majorité du Conseil municipal pour une mise en place, à Aubusson, dès la rentrée 2013.

Cette proposition faisait suite à une réunion d'information et de concertation entre la municipalité, les enseignants et les parents d'élèves. Une forte majorité avait alors exprimé son désir d'appliquer la réforme dès 2013. Pendant les semaines qui ont suivi cette décision, un groupe de travail constitué d'élus, d'enseignants, de parents, de DDEN et de l'association Clé de Contacts a travaillé sur un emploi du temps et sur le projet éducatif territorial.

La réforme des rythmes scolaires : concrètement, c'est quoi ?

Ces nouveaux rythmes scolaires ne vont pas changer le temps d'enseignement qui reste de 24h par semaine mais sa répartition sur la semaine qui passe de 8 à 9 demi journées par semaine.

A Aubusson, c'est le mercredi matin qui a été choisi comme 9ème demi journée.

Le mercredi matin s'ajoute au temps scolaires avec des horaires différents avec rentrée à 9 heures pour permettre aux enfants de dormir un peu et donc sortie à midi, 3 heures plus tard.

La nouveauté, c'est le temps périscolaire qui se répartit sur les 4 jours pleins. Sa mise en place est différente selon le niveau scolaire (voir tableaux joints) et occupe ¾ heure par jour, avec des activités périscolaires sportives, culturelles, gratuites et facultatives.

Aucun changement dans le temps de présence à l'école journellement Seul le mercredi matin se rajoute.

La réorganisation de l'offre scolaire

Ce changement sur le rythme scolaire ne sera pas le seul sur notre commune, puisque Aubusson réorganise aussi l'offre scolaire dès 2013 Il s'agit de faire d'une faiblesse, une force. En effet, les effectifs scolaires en baisse ont entraîné au cours des années, la fermeture de classes. Dès la rentrée 2012, une transition a été mise en place qui permet pour la rentrée 2013, une véritable révision de l'ensemble de l'offre scolaire sur Aubusson. Cette réorganisation s'est faite en concertation avec les services de l'Inspection Académique, le corps enseignant et les parents d'élèves. Le bien-être des enfants et une meilleure gestion des infrastructures sont les motivations essentielles de la municipalité.

Dès la rentrée 2013, la répartition des classes se fera sur deux sites.



Ecole Maternelle Villeneuve

A la rentrée 2013, cette école accueillera tous les enfants de maternelle (cycle 1). Forte de 5 classes, elle est dirigée par Pascal Sidrat. Les 3 classes des plus jeunes sont installées dans les bâtiments de l'historique école maternelle. Depuis la rentrée 2012, les 2 classes de grande section occupent des salles dans l'école élémentaire.

En septembre 2013, les élèves de maternelles seront seuls maîtres des lieux. Pour les accueillir au mieux, des travaux vont être réalisés dans l'été avec entre autre la création de sanitaires adaptés.

Ecole maternelle Villeneuve/rue Williams-Dumazet Tél. 05.55.66.19.85

Ecole Elémentaire Clé des Champs

A la rentrée 2013, les élèves des cycles 2 et 3 (CP au CM2) seront accueillis à l'école La clé des Champs. Forte de 8 classes, l'école est dirigée par Claudine Lambert.

Le cycle 3 reste donc dans ses murs de l'école élémentaire. Par contre, le cycle 2 quitte l'école Villeneuve et s'installe dans l'ancienne maternelle de la Clé des Champs.

Bien évidement, cette réorganisation implique des travaux d'aménagement, afin d'accueillir dans les meilleurs conditions les enfants dès Septembre 2013.

Depuis le printemps, les services techniques ont entrepris des travaux d'aménagements dans le bâtiment de l'ancienne école maternelle :

- création de 3 salles de classe supplémentaires, dont une pour le RASED.
- Rénovation totale des 2 salles déjà existantes.
- Création de nouveaux sanitaires.
- Aménagement d'un parking en face de l'école pour une dépose plus pratique par les parents.

Ecole élémentaire La clé des Champs rue de Chabassière/05.55.66.20.10

EMPLOI DU TEMPS RENTRÉE 2013

Ecole Maternelle Villeneuve

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
7h/8h30	7h/8h30	7h/8h30	7h/8h30	7h/8h30
8h30 / 11h30	8h30 / 11h30	9H/12h	8h30/11h30	8h30/11h30
11h30 / 13H30 CANTINE 13h30 / 14h15 PÉRISCOLAIRE		A.L.S.H AU CENTRE DE LOISIRS CLE DE CONTACTS	11h30 / 13h30 CANTINE	
			13h30 / 14h15	PÉRISCOLAIRE
14h15/16h30	14h15/16h30		14h15/16h30	14h15/16h30
16h30/19h	16h30/19h		16h30/19h	16h30/19h

Ecole Elémentaire Clé des Champs

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
7h/8h30	7h/8h30	7h/8h30	7h00/8h30	7h/8h30
8h30 / 11h30	8h30/ 11h30	9h/12h	8h30/11h30	8h30/11h30
11h30 / 13h30 CANTINE		A.L.S.H	11h30 / 13h30 CANTINE	
13h30 / 15h45	13h30 / 15h45	AU CENTRE DE LOISIRS	13h30 / 15h45	13h30 / 15h45
15h45 / 16h30	PÉRISCOLAIRE	CLE DE CONTACTS	15h45 / 16h30	PÉRISCOLAIRE
16h30/19h00	16h30/19h00		16h30/19h00	16h30/19h00

Inscriptions pour les écoles, les navettes et la cantine

Auprès du service de l'état civil à la mairie d'Aubusson.

Infos au **05.55.83.08.00** et **etatcivil@aubusson.fr**

Inscriptions pour le périscolaireDans les écoles

Inscriptions pour l'extra scolaire, accueil avant et après l'école et centre de loisirs du mercredi après midi **PAYANT**

Au pôle enfance auprès de Clé de contacts au **05.55.67.77.29** et **cledecontacts@wanadoo.fr**

TEMPS EXTRA-SCOLAIRE

au Pôle Enfance avec inscription auprès de « Clé de Contacts »

TEMPS ENSEIGNEMENT 24h/semaine

TEMPS REPAS

TEMPS PÉRISCOLAIRE

A.L.S.H

y compris le temps des activités pédagogiques complémentaires géré par les enseignants 1h/semaine

au centre Pierre Pidance avec inscription auprès de Clé de contacts



A venir

Il s'agit de poursuivre la démarche de construction de l'offre scolaire initiée en 2012. L'idée est de permettre aux enfants qui fréquentent la cantine de pouvoir déjeuner sur leur site scolaire, et d'éviter ainsi des voyages en navettes. Les travaux nécessaires pour la création de ces réfectoires satellites sont programmés et budgétés pour une livraison en 2014. Celui de l'école maternelle Villeneuve le sera dans l'espace scolaire désaffecté. Quant à celui de l'école élémentaire La Clé des Champs, il s'agira d'un bâtiment modulaire construit dans le périmètre de l'école. Ces projets, vont libérer des espaces qui seront mutualisés ou entièrement réservés aux périscolaire et ceci dès Septembre 2013.



Découverte et partage sont un peu les maîtres mots de cette année de mandat Belle activ pour les jeunes conseillers du CMJ. Au rythme d'une réunion par mois, et quelques extra, les jeunes ont beaucoup appris et beaucoup transmis aussi.

En Décembre 2012, les jeunes élus du CMJ d'Aubusson, guidés Décembre par un esprit de solidarité et de partage, ont pris l'initiative de faire une action en faveur des enfants hospitalisés. A l'occasion du marché de Noël, ils ont vendu des jouets et ont ainsi récupéré une somme pour finaliser leur projet. Après concertation avec le personnel médical du service pédiatrie de l'hôpital de Guéret, le choix s'est porté sur un spectacle à offrir aux enfants. La Cie Le Chat Perplexe a répondu favorablement aux conseillers.

Le 20 mars, Célia, Lisa, Florian et Hugo qui représentaient leurs camarades sont allés à l'hôpital de Guéret . Installés avec les enfants malades et leurs parents, ils ont apprécié le talent de Jean Métégnier, tout à la fois, chanteur, conteur et comédien.



En février, visite en 2 temps du cinéma le Colbert. Avant et après Février l'arrivée du projecteur numérique. Grands bouleversements dans la cabine du projectionniste mais Alain lui est toujours là, indé-

Depuis on note une nouvelle population dans le périmètre du Colbert, des individus aux lunettes rouges!



Début janvier, les jeunes conseillers ont été choisis pour participer à un court métrage intitulé « Le fantôme de la Collection Fougerol ». Proposé par l'association « le Cinéma Le Colbert », ce court métrage est validé et subventionné par le Pôle de l'Education à l'image de Brive, via le dispositif national « Passeur d'images » avec la participation de la communauté de Communes d'Aubusson-Felletin. Martine Leonetti a écrit le script, Romain Evrard était à la caméra et Marie Jeandarme à la prise de son.



Accueillis par le Capitaine Martinet, qui commande la Communauté de Brigades, les jeunes ont tout d'abord reçu un Mars cours accéléré sur ce qu'est la gendarmerie.

En se mettant à la portée d'un auditoire d'une dizaine d'années, le Capitaine Martinet a su l'intéresser et susciter de nombreuses questions. Et le partie pratique n'est pas prête d'être oubliée.





7^{ème} FESTIVAL LES ARTS DANS LA RUE 11 au 13 Juillet 2013 // 17 SPECTACLES GRATUITS

FESTIVAL



Jeudi 11 Juillet Aubusson

19h Parvis de l'Hôtel de Ville

discours d'inauguration par Michel Moine, Maire d'Aubusson & Président de la Communauté de Communes Aubusson-Felletin

19h30 Parvis de l'Hôtel de Ville GENDARMERY - DUO DE SECURITE

/ Parodie préventive Durée : 45' (à partir de 6 ans)

21h Place St Catherine

ENSEMBLE CANTATE EN FA -RECITAL / Chant choral Durée: 30' (tout public)

21h30 Parvis de l'Hôtel de Ville

Cie LA BARAQUE - L'AUTRE BAL / Danse contemporaine

Durée: 1h15' (tout public) 23h00 Place Tabard

LES PATRIMOINES CACHES D'AUBUS-SON / Projections vidéo musicales Durée: 45' (à partir de 11 ans)

Vendredi 12 Juillet Felletin / Aubusson

11h Felletin Place du Marché

LES FRERES DU MYSTERE - #1 / Echasses & Sculptures sur ballon Durée : 1h (tout public)

12h Felletin

Parvis de la Médiathèque

VIOLON PROFOND - HEAVY CLAS-SIQUES / Performance musicale Durée: 45' (à partir de 11 ans) 14h30 Aubusson Place Tabard

périlleuse

Durée : 45' (à partir de 6 ans) 16h Aubusson Parvis de l'Hôtel

LES FRERES DU MYSTERE - #2 / Jonglages Clownesques Durée: 45' (tout public)

17h Aubusson Place St Cathe-

Cie LES ARRACHEURS DE DENTS -LA FAMILIA TRUFFA / Attraction foraine miraculeuse

Durée: 45' (à partir de 6 ans)

18h Aubusson Place de la Libération

Cie CHICKEN STREET - POILU / Théâtre d'objet en sons & lumières de poche

Durée: 50' (à partir de 6 ans)

22h Aubusson Esplanade de la

LES FRÈRES DU MYSTÈRE - #3 / Acrobaties pyrotechniques Durée: 30' (tout public)

22h30 Aubusson Théâtre Ouvert

THE HEADSHAKERS - CONCERT /

Groove en fusion Durée: 1h30 (tout public)

Cie TUCHENN – LE MARCHÉ AUX PAROLES / Partages poétiques Durée: 1h30 (à partir de 6 ans)

15h Place Tabard

TRIBAL POURSUITE QUARTET -CONCERT / Métissages Jazz Durée: 1h30 (tout public)

17h Cinéma Le Colbert

Cie ULTRABUTANE 1214 - VENT DIVIN / Mime en pellicule bruitée Durée : 50' (à partir de 6 ans)

19h Grande Rue

L'ESPÉRANCE DE SAINT COIN -PARADE / Fanfare déambulante Durée: 1h30 (tout public)

23h Au dessus des toits de la

FEU D'ARTIFICE / Illuminations commémoratives

le dossier

Zoom sur les associations culturelles

Nicole Dechezleprêtre, maire adjointe chargée de la Culture, comment définiriez vous la Culture à Aubusson ?

L'offre culturelle en Creuse et plus spécifiquement à Aubusson est particulièrement riche. L'impression ambiante dans notre cité est celle d'un foisonnement culturel et je dois avouer qu'être en charge de la Culture m'apporte de nombreuses satisfactions du fait de toutes ces énergies mises en œuvre par les uns et les autres.

Le réseau* de nos associations culturelles contribue grandement à cette diversité et à ce « bouillon de culture », leurs domaines respectifs d'action couvrant la musique et le chant (Amis de l'orgue, Animal Biscuit, Cantate en Fa, Société musicale), le théâtre (Le Chat Perplexe, le Cyclique Théâtre, Fée d'Hiver), l'édition, l'expression écrite et orale (Sans Sucre Ajouté, la Vache rebelle), le polar (les Nuits Noires), la danse (Libre Cours), le cinéma (Association le Colbert), l'art visuel (l'Art de Rien), l'art sous toutes ses formes (Proxyma), le spectacle vivant (Au Fabuleux Destin)

*Vous trouverez dans les pages qui suivent des détails sur celles qui ont répondu à notre sollicitation.

Vous et la Culture, c'est une longue histoire d'amour ?

Je dois tout d'abord préciser que c'est sans hésiter que j'ai accepté la fonction d'adjointe chargée de la Culture. Mes centres d'intérêt se situent en effet dans ce domaine et j'ai toujours participé à la vie culturelle Aubussonnaise et Creusoise.

Je suis adhérente du théâtre Jean Lurçat depuis son ouverture en 1981, j'ai été représentante des adhérents individuels pendant un certain nombre d'années et vice -présidente de l'association du théâtre et suis toujours une spectatrice assidue.

Je suis également une fidèle du cinéma, de la médiathèque intercommunale, de la librairie la Licorne, je pratique un instrument de musique traditionnelle au conservatoire de musique et suis adhérente d'un certain nombre d'associations culturelles.

J'apprécie également les concerts, mes goûts en matière de musique sont très ouverts et je m'intéresse à l'art sous toutes ses formes et soutiens, dans la mesure de mes moyens, tout projet visant à l'ouvrir au plus grand nombre. Je peux donc dire que je m'intéresse à tout ce qui a trait à la Culture en général.

Qu'est ce votre rôle d'élue a changé dans votre implication culturelle?

Mon élection n'a pas changé mes pratiques culturelles ni ma participation aux manifestations si ce n'est que par ma présence je représente la municipalité.

Je suis là pour expliquer la politique municipale, les options qui peuvent être prises. Je suis en plus un médiateur, un facilitateur de dialogue entre les associations et la mairie.

Je me suis fixée quelques règles, dans ma relation avec le monde culturel, que je pense avoir respectées au cours des années.

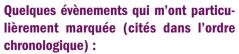
- Etre à son écoute, attentive et présente le plus possible lors des manifestations et assemblées générales
- Etre son porte-parole auprès de la municipalité si besoin (mise à disposition de matériel, de salle...)
- Contribuer à la communication et à la diffusion des informations concernant ses activités. (diffusion sur le panneau lumineux et/ou sur le blog d'Aubusson (aubusson.fr) mis à jour régulièrement par Chantal Andoque, chargée de communication.
- Diffuser ses actions en dehors de la commune lorsque je me rends à des rendez-vous culturels dans le département.

Si vous deviez mettre en avant quelques moments forts, quels seraient-ils?

- Ce qui me vient à l'esprit tout d'abord ce sont les nombreuses rencontres et la collaboration avec des personnalités riches et généreuses qui oeuvrent de façon désintéressée, chacune dans leur domaine, pour la diffusion de la Culture.
- Ce sont aussi les tombées de métier, événements chargés d'émotion, c'est toujours pour moi un grand honneur de pouvoir y participer.



Aubusson Mag



- La tombée de métier de la tapisserie « le Murex et l'araignée » en octobre 2008 et l'exposition du même nom de l'été 2009, la rencontre avec Gérard Garouste et la découverte de son œuvre.
- > L'exposition « Grands Formats » au printemps 2009, que nous avons initiée, en partenariat avec l'ENSA dans laquelle étaient présentées des œuvres d'artistes qui me sont chers.
- > Depuis 2010, le rendez-vous annuel du printemps avec les artistes des « Ateliers sur Cour Jean Macé » lors de l'exposition « Panorama des Ateliers sur Cour »
- ➤ L'exposition « Claude Bazilier » l'été 2010 et ma rencontre avec son ami Jean Estaque, commissaire de l'exposition.
- Le spectacle « un Noël Monstrueux » donné le 31/10/2012 par l'Association Cordes et Compagnies qui a ravi petits et grands et fait salle comble. La liste pourrait continuer mais il faut bien s'arrêter...



en compagnie de Gérard Garouste...

L'accès à la Culture pour le plus grand nombre

Le Conseil Général a mis en place un **Passeport Culture** pour les personnes bénéficiant des minima sociaux. Pour en bénéficier il vous suffit de vous rendre à l'UTAS de votre circonscription. Un chèque Culture vous sera remis contre la somme de 1,60€ par personne et échangé contre un billet d'entrée au cinéma, au théâtre, au musée.... Le Conseil Général prend en charge la différence entre le prix d'entrée et les 1,60€ payés par l'usager.

Quelques évènements attendus

- **7**^{ème} **édition du Festival des Arts dans la Rue**, du 11 au 13 juillet prochains
- l'exposition estivale à la mairie : Rétrospective Jean-René Sautour-Gaillard ; du 1er juillet au 31 août
- l'exposition au Musée de la tapisserie « Aubusson Tapisseries des Lumières » du 15 juin au 31 octobre



Aubusson Mag

le dossier



MEFAA, à côté de la Passerelle qui, nous le souhaitons, sera utilisé régu-

Celui-ci sera inauguré lors du Festival des Arts dans la Rue si le temps le

lièrement pour des concerts ou autres manifestations.

Des nouveautés :

« Jazz à la Sout » s'invite pour la 1ère fois à Aubusson

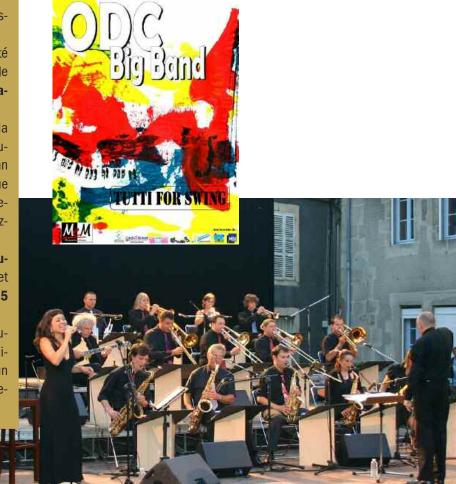
permet...

Pour cette 16ème édition, le thème des cuivres a été retenu. Nous accueillerons dans la toute nouvelle salle des congrès de la MEFAA, « l'ODC Big Band » le samedi 2 novembre à 20h30.

Créé au sein de l'Orchestre Départemental de la Creuse, ce big band rendra un hommage tout particulier à trois icônes du jazz swing: Duke Ellington, Glenn Miller et Count Basie. C'est donc avec bonheur que Sophie Uvodic et les membres de l'ODC Big Band seront présents le samedi 2 novembre pour un rendezvous exceptionnel!

Dans le cadre du **Festival International des Instruments d'Amour**, initié par l'association Cordes et Compagnies, une soirée sera donnée le **dimanche 25 août au Musée de la Tapisserie**, à partir de 17h.

Rencontres Musique et Patrimoine avec les instruments d'Amour (à cordes sympathiques): visite guidée, concerts, conférence d'un luthier créateur d'un instrument d'Amour, intermède gourmand et bal renaissance.





L'Association des Amis de l'Orgue d'Aubusson

Crée en 1978, l'association des Amis de l'orgue d'Aubusson est toujours bien présente dans la vie musicale de la cité tapissière, et même au-delà.

Le nom d'André Jorrand est indissociable de son histoire.

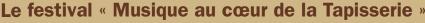
Creusois, né à Aubusson, André Jorrand commença très jeune sa formation musicale sur le vieil orgue Ducroquet de l'église Saint Croix

Il « monte » ensuite à Paris pour y entreprendre des études de droit et surtout assouvir sa passion pour la musique et tout spécialement l'orgue.

Il est l'élève de grands maîtres : Maurice Duruflé, Roland Manuel, Henri Dutilleux (récemment disparu). Il fréquente les milieux artistiques et retrouve la cantatrice Micheline Grancher, originaire de Felletin (elle aussi récemment disparue).

Il n'oublie pas pour autant sa chère Creuse où il revient régulièrement et, constatant l'état de vétusté complète de l'orgue, conçoit de vastes projets. Il constitue en 1978 l'Association des Amis de l'Orgue d'Aubusson et, mobilisant des dotations publiques et privées, il fait construire par le facteur Gérald Guillemin, le superbe instrument de l'église Sainte Croix d'Aubusson, maintenant propriété de la ville d'Au-

busson.



Régulièrement, tous les étés, des stages d'orgue et des concerts sont proposés. En 1988, André Jorrand lance le Festival « Musique au cœur de la Tapisserie » qui accueille à Aubusson, Felletin, Lupersat ou Saint Avit de Tardes des solistes et formations musicales de haut niveau. Ces manifestations sont très prisées des mélomanes locaux ou des touristes qui découvrent le charme de concerts dans de jolies églises au sein de la campagne creusoise.

En décembre 2007, après une vie de labeur dans tous les domaines qu'il affectionnait, André Jorrand nous quitte.

La petite équipe de bénévoles qu'il avait formée reprend le flambeau du Festival qui en 2012 a fêté brillamment son 25ème anniversaire.

Cet été, sous la pression des circonstances, le Festival sera toujours présent, tout en modérant ses ambitions.

A Felletin tout d'abord, en l'église du Moutier, le samedi 27 juillet, deux jeunes musiciennes creusoises: Anna Fradet, au violoncelle, et Eléonore Meschin-Fleury au piano, se produiront dans un duo jusqu'alors inédit. En formation musicale supérieure, l'une à Genève et l'autre à Londres, elles nous offriront un concert particulièrement intéressant consacré à Schumann, Brahms et Stravinsky.

A Aubusson, pour le concert de clôture, le dimanche 4 août, nous retrouverons l'orgue Guillemin de l'église Sainte-Croix. C'est Pierre Méa, organiste de grande renommée, très apprécié depuis de nombreuses années, qui animera avec son talent habituel un concert auguel il a convié son frère Grégoire, à la trompette, et son ami André Feydy à la trompette également. Les voûtes de l'église retentiront des plus belles pages de la musique baroque de Bach, Haendel, Vivaldi.

Il convient d'ajouter qu'en hommage à la mémoire d'André Jorrand, une rue d'Aubusson porte désormais son nom.

Michèle Mazetier qui préside l'association et tous les membres de l'équipe souhaitent ardemment que des bénévoles se manifestent pour maintenir la présence revigorée d'un Festival qui a toute sa place au cœur de la Tapisserie.

Si vous êtes intéressé, n'hésitez pas à téléphoner au 05.55.66.18.36

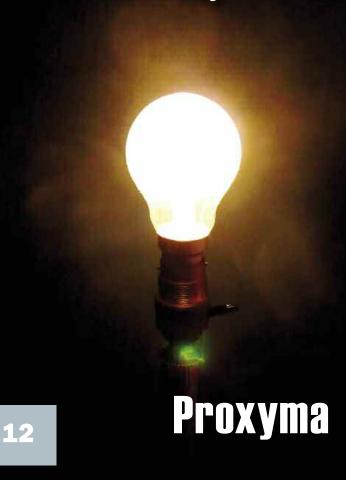








le dossier



Créée en 2011 à partir d'un fort attachement pour l'accès de tous à une culture de qualité, l'association PROXYMA rassemble les énergies de ses adhérents autour de la promotion de la biodiversité culturelle. Dédié à une telle exigence citoyenne en matière d'arts et de loisirs, son dynamisme associatif se consacre essentiellement à de la programmation cinéphilique régulière d'oeuvres inédites et à l'organisation de manifestations gratuites comme le festival Les Arts Dans La Rue d'Aubusson (5ème, 6ème et 7ème éditions) ou la Fête de la Musique en 2012.

D'emblée soucieuse d'intergénérationalité et des croisements entre pratiques d'amateurs et de professionnels, PROXYMA reste une association bénévole qui développe aussi, depuis les dernières Journées Européennes du Patrimoine, le programme pluridisciplinaire CLAPOTIS, axé sur la thématique de la présence de la rivière Creuse qui baptise notre département.

Contact: association.proxyma@hotmail.fr Association PROXYMA 7, rue Pierre d'Aubusson, 23200 AUBUSSON.

La chorale « Cantate en FA » est née de la fusion de 2 chorales existantes à Felletin et Aubusson depuis 12 ans déjà. Depuis sa création, elle est dirigée par Frantz Avril. Elle est composée d'une quarantaine de choristes répartis en 4 pupitres.

Son répertoire est varié : chants Renaissance, sacrés, traditionnels, négro spirituals, variété....

Le 7 avril dernier, elle s'est produite à l'église Ste Croix devant un public nombreux et enthousiaste avec l'Ensemble Vocal Féminin Azulie. D'autres projets sont en cours notamment en octobre.

Les répétitions ont lieu les mardis de 19h45 à 22h alternativement à Felletin et Aubusson.

Si vous êtes amateur de chant choral, « CANTATE EN FA » sera heureuse de vous accueillir!

Pour tous renseignements contacter:

Frantz Avril, chef de chœur : 05 55 67 21 43 Annick Poireau-Picard, présidente : 05 55 67 47 39

cantateenfa@yahoo.fr

http://cantate-en-fa-web-com.asso-web.com

Nous sommes toujours heureux d'accueillir de nouveaux membres.

« CANTATE EN FA »,

la chorale de Felletin-Aubusson



La Cie Le Chat Perplexe est née en 2000 à Aubusson.

Les artistes qui l'ont créée sont issus de disciplines artistiques et d'horizons très variés : Lucie Catsu (conteuse), Nico Gotro (musicien et scénographe), Estelle Coquin (musicienne), Emma Atkinson (créatrice lumière), Stella Cohen Hadria (comédienne, danseuse). Très naturellement la compagnie est devenue un collectif : pas de metteur en scène attitré, mais un jeu de chaises musicales qui stimule la créativité!

Depuis 13 ans, les spectacles sont joués partout en France (environ 100 représentations chaque année) : Spectacles jeune-public, spectacles tout-public, spectacles de plateau et spectacles tout-terrain...

Projets sur le territoire

2012-2013 : "Nout Bordaz, terre d'abordage", projet autour de la créolité, des errances de la langue, de l'arrachement et de l'attachement à un lieu

2013-2014 : "Eclats de pierres, éclats de vie", histoires des tailleurs de pierre italiens en Creuse,

Prochains rendez-vous en Creuse :

7 et 8 novembre 2013, leur nouvelle création pour les petits « Vlagôshtùt, comprend qui peut » verra le jour à la Scène nationale d'Aubusson.

Vous pouvez adhérer et retrouver le calendrier de tournée complet, des photos et des extraits vidéos

sur le site : www.lechatperplexe.com.

Courriel : lechatperplexe@wanadoo.fr, **tél. :** 05 55 66 81 94 Compagnie conventionnée par la DRAC et le Conseil Régional du Limousin

Le Chat Perplexe





La vache rebelle

Peinture, écriture et conte aux Ateliers sur Cour à Aubusson.

Aux Ateliers sur Cour, à une des portes des anciennes classes, se trouve la Vache Rebelle, une association culturelle créée, en 2011, par Arnaud Gosselin et Aurore Besse qui ont mis en commun leurs expériences réciproques.

Pour Arnaud, il s'agit de la création, l'animation et la formation. Il peint, raconte, dessine, écrit et intervient auprès de différents publics, propose des ateliers d'écriture et d'arts plastiques à des jeunes, des adultes et des personnes accueillies en centres d'hébergement ou thérapeutiques. Aurore, animatrice médiateur du livre et coordonnatrice de projet culturel, donne son élan et complète le projet de l'association.

Ensemble, ils veulent faire de ce lieu ouvert permettant la rencontre entre artistes et artisans que sont les Ateliers sur Cour, un lieu d'expression. Enfants et adultes peuvent s'inscrire dès à présents aux différents ateliers qui reprendront en septembre. Pour plus de renseignements merci de contacter l'association aux Ateliers sur cour, rue Châteaufavier, par téléphone au **06.65.56.76.77**, par mail vacherebelle.asso@laposte.net



le dossier

LIBRE COURS



L'Association « Club de danse artistique » a été créée le 28 mars 1977, pour encourager la pratique de la danse et créer un cours de danse à Aubusson. En 2000, les cours sont confiés à Luce Cathala (titulaire du DE de danse contemporaine). Elle a été rebaptisée « Libre cours » en 2007, afin de lui donner un intitulé plus en accord avec les activités actuelles

Transmettre toute la danse, partager une passion...

L'enseignement pratiqué est tourné essentiellement vers la danse contemporaine, la transmission aux petits et aux grands de la passion de la danse dans tous ses états : ouverture et collaboration avec les chorégraphes contemporains pour permettre aux danseurs amateurs de s'investir dans des projets chorégraphiques dans des conditions professionnelles, approche de diverses techniques de la danse contemporaine, composition, ateliers chorégraphiques, ateliers rythmiques, histoire de la danse, découverte de la danse classique, gym au sol, relaxation, ouverture aux arts plastiques... L'association compte actuellement environ 80 adhérents et propose de très nombreux cours : éveil pour les 4-5 ans, initiation pour les 6-8 ans, Atelier-cours de danse contemporaine pour tous les âges et tous les niveaux, étirement, renforcement musculaire, relaxation.

Contact : 06 83 04 80 49

Site Internet: librecours-asso.com



Conservatoire de musique Emile Goué, à Aubusson

Installée depuis 2005 au 1er étage de l'école Jules Sandeau, l'antenne d'Aubusson du Conservatoire de musique Emile Goué accueillent 73 élèves de tous les âges qui profitent d'un lieu dédié pour apprendre à jouer d'un instrument, suivre la formation musicale, et s'adonner aux pratiques d'ensemble.

L'antenne d'Aubusson s'appuie sur les compétences de 16 professeurs qui enseignent l'orgue, le violon, le piano, la guitare, les percussions, la trompette, l'accordéon chromatique, la clarinette, la flûte à bec, l'accordéon diatonique, le saxophone, le violoncelle, la MAO(musique assistée par ordinateur) et le Jazz.

Nouveauté de la rentrée dernière, la classe de jazz accueille 11 élèves (6 adultes et 5 enfants) répartis en 2 orchestres. Les musiciens s'emploient à révéler et à développer leur propre langage musical improvisé, afin d'intégrer par la suite diverses formations au sein des pratiques amateurs.

Les CHAM

L'antenne d'Aubusson accueille aussi les classes à horaires aménagés musique (CHAM) qui permettent aux élèves, qui montrent des aptitudes et de la motivation pour les activités musicales, de concilier dans des conditions plus favorables leur scolarité au collège Eugène Jamot d'Aubusson et leurs études musicales.

Renseignements: Conservatoire Émile Goué
1bis Avenue René CASSIN 23000 GUÉRET - Tél. 05 44 30 26 90
conservatoiremusique@cg23.fr



14





Depuis sa création en 2008, Sans Sucre Ajouté a eu à coeur de transmettre le goût des mots et de la langue.

Editrice avant tout, **Sans Sucre Ajouté**, a fait paraître « Albert » de Serge Flamenbaum, « Les abeilles noires de l'île d'Ouessant » d'Arnaud Gosselin, Aubussonnais d'adoption, illustré par Alain Brodzki des Ateliers sur cour Jean Macé...

A l'horizon, deux nouveaux livres au moins feront la part belle à la vivacité de la langue : « A la bonne bascule » de Daniel Fatous et « Je vous aime » de Sophie Lannefranque et viendront étoffer le catalogue. Mais **Sans Sucre Ajouté** c'est aussi des lectures, des spectacles et des ateliers, dehors ou dedans, à Aubusson essentiellement (place Tabard, quartier de Chabassière, collège Jamot...) mais aussi à Felletin, à Saint Maixant ou à Champagnat ; pour la médiathèque intercommunale à l'occasion ou en partenariat avec d'autres associations

Un lieu de culture vivante, voire véhémente, spontanée autant que possible, accessible et exigeante

Depuis la fin septembre 2012, ce travail a pris la forme nouvelle d'un café spectacle, **Au Fabuleux destin**, ouvert au public trois soirs par semaine. On y trouve des spectacles : théâtre et arts de la scène, contes, concerts pour tous les goûts, des expositions, des projections de films documentaires, des cours d'occitan (langue séculaire du pays d'ici), des soirées jeux et des discussions. On y trouve également quelques livres à emprunter (littérature et critique sociale), à acheter ou à consulter sur place (albums jeunesse).

Ce lieu est ouvert à tous qui en pousseront la porte.

Tous les livres des Editions Sans Sucre Ajouté sont disponibles à la librairie La Licorne, à Aubusson. Contact : 05.55.67.76.52

Sans Sucre Ajouté en résumé...



Au Fabuleux Destin, lors de la soirée Aux mille beaux bars, par la compagnie La Vache bleue (59).

ARNAUD GOSSELIN

LES ABEILLES NOIRES
DE L'ÎLE D'OUESSANT
autri de
ART TOTAL
GOTURAL (FACIN BIOLIS)

Édiffort Sons Sucre Ajouté
éditeur de vive vois

Les abeilles noires de l'île d'Ouessant suivi de Art total Arnaud Gosselin, gravures d'Alain Brodzki.



L'ART DE RIEN ASSOCIATION DE TALENTS

Fin 2011, Jessie et Laurent Romaneix Gosselin fondent l'association « **L'art de rien-association de talents** ». Quelques mois plus tard, ils ouvrent un atelier galerie associatif situé au cœur d'Aubusson.

Les deux co-fondateurs, Jessie et Laurent Romaneix Gosselin y sont artistes en résidence et en profitent pour rechercher, promouvoir et vendre également les artistes contemporains qui adhèrent à L'association... une trentaine à ce jour... artistes internationaux, nationaux et même locaux s'y relaient autour d'expositions personnelles ou thématiques...

Ouverte toute l'année, la galerie se fait le relais de l'association qui accueille les artistes, tous adhérents, qui sont directement impliqués dans les choix d'exposition, de diffusion, de promotion et de vente de leurs œuvres.

L'Atelier a étendu ses activités au reportage photo et l'Art de rien a couvert ainsi les festivités du Père Noël, le défilé de mode de printemps... L'ART DE RIEN s'est ainsi en un an, adapté et intégré à Aubusson....répondant aux demandes de commandes de portraits, donnant aux uns et aux autres le bonheur de voir leurs aimés peints...

Pour plus d'informations et adhérer à l'association : ass.artderien@gmail.com - association-artderien.net

16

...et le nouveau.

Michel MOINE, maire d'Aubusson et président de la Communauté de Communes Aubusson-Felletin, Gilles Pallier Président de l'association Le Colbert, Philippe LACOSTE, Directeur Départemental de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre) (ONAC) et Patrick SERAUDIE réalisateur du film « La petite Russie » à l'occasion de l'inauguration des 11èmes journées cinématographiques "Devoir de mémoire et esprit de résistance"



Créée en 1997, alors que le nombre d'entrées était en chute avec moins de 13000 entrées /an et avec une menace de fermeture, l'association est née de la volonté de bénévoles, passionnés et spectateurs qui souhaitaient conserver un cinéma à Aubusson.

Ils ont travaillé la promotion, la publicité et surtout la programmation. Dés la 1ère année, plus de 20 000 entrées, avec un record à 27 000 (la jauge est comprise entre 21 et 25 000 entrées). Le but de l'association est de gérer le cinéma en assurant des projections et l'accueil du public. Pour cela, l'association emploie du personnel, Alain le projectionniste et Nathalie, agent d'accueil.

Mais un autre axe essentiel est bien sûr l'animation et la programmation avec l'organisation de soirées à thème souvent en partenariat avec d'autres associations locales.

Des acteurs, des réalisateurs, ou un intervenant spécialiste en relation avec le thème du film vient animer la soirée. Selon le président de l'association Gilles Pallier « ... le gros travail est ensuite la programmation où il faut batailler avec les distributeurs pour obtenir les copies des films souhaités. Le bureau de l'association fait des propositions qui me permettent de négocier la programmation pour 4

Forte de 180 adhérents, l'association permet à Aubusson de compter sur un cinéma de qualité. Le Colbert, c'est 2 salles 110 et 250 places.



39-33-33

Nouveauté 2013 : l'arrivée du NUMÉRIQUE!

Et maintenant le numérique dans les 2 salles, un investissement assuré par la Commune avec le soutien financier du CNC (Centre National de la Cinématographie) et du Conseil régional du Limousin. Les 2 salles sont dorénavant équipées en projections numériques, de la meilleure façon qu'il soit. 2 projecteurs NEC NC2000C ont été installés ainsi que tout l'équipement périphérique nécessaire. L'image numérique projetée est parfaite.

Et cerise sur le gâteau, ou nouvelle raison d'aller voir des films en salle, le Colbert est équipé pour les projections 3D dans la meilleure qualité qu'il soit, avec des lunettes actives. C'est époustouflant!

Pour adhérer et pour plus d'informations

Le Colbert au 05 55 66 10 72 et sur www.cinemalecolbert.com



Obligations des riverains envers le domaine public



centre Hospitalier d'Aubusson : établissement en mouvement



Depuis quelques mois, le CH d'Aubusson conforte son offre de soins en diversifiant les consultations et en rayonnant sur un territoire plus large. Le Centre Hospitalier d'Aubusson est l'établissement de référence pour tout le sud de la Creuse. Son directeur, Alex Saintrapt a répondu à quelques questions pour bien expliquer la stratégie mise en place pour que le CH d'Aubusson colle à l'attente des habitants.

L'offre sanitaire en juin 2013

« Quand je suis arrivé en janvier 2012, il y avait 250 lits sur 3 sites. En juin 2013, il y a 311 sur 4 sites : L'EPAHD St Jean, le site du Mont, le site de la Croix Blanche et l'EHPAD de la Courtine.

L'accord passé avec la clinique de la Croix Blanche fait de ce site une nouvelle composante du CH d'Aubusson depuis le 1er juin 2013. »

Site de la Croix Blanche

"Le service de médecine, déjà présent sur le site a changé d'étage et il est passé de 20 à 30 lits. 20 lits en médecine gériatrique (dont 2 pour les soins palliatifs) et 12 lits en médecine polyvalente. Ce service bénéficie d'une salle de soins refaite et d'effectifs confortés : 14 infirmier(e) s, 14 aides soignant (e) s, et 4 agents des Services Hospitalier."



Le service de chirurgie ambulatoire est assuré tous les jours sauf le WE.

"Fort de 5 lits, ce service accueille les « petites interventions » qui font que le malade passe juste la journée dans le service, voir moins. S'il y a besoin d'une intervention plus lourde, le patient est opéré au centre Hospitalier d'Ussel par les chirurgiens d'Aubusson qui l'ont suivis avant. Après l'opération, il ne reste à Ussel que le temps post opératoire. Il rejoint le CH d'Aubusson pour sa convalescence."

Le service de radiologie va s'agrandir pour accueillir un scanner fin 2013.

"C'est très important pour enrichir l'offre de soins proposé par le docteur Elyamani.

Des travaux sont réalisés sur le site, réfection de la route et de la toiture. La partie libérée du 2ème étage va accueillir l'hébergement des médecins de gardes, des stagiaires, des chambres de garde pour les ambulanciers."

Service des URGENCES

2 médecins, titulaires de la Capacité en Médecine d'Urgence, les Docteurs Azzouz et Royer, sont en poste depuis quelques semaines. Ils respectent le cycle hospitalier en effectuant des gardes de 24h.

Concrètement, le service des Urgences est ouvert 24h/24h et 7/7 jours avec un médecin de garde dont présent et du personnel infirmier de garde aussi.

Consultations site CROIX BLANCHE 3 côte Ribière – 23200 MOUTIER ROZEILLE			
Pneumologie	Tous les mardis matin	Dr IBRAHIM	
Orthopédie	Tous les mardis, jeudis après-midi et les vendredis matin	Dr MALLET Dr GABISON	
Gynécologie	Tous les mercredis après-midi 1 mercredi tous les 15 jours	Dr MASSRI	
Endoscopie	Tous les mercredis après-midi	Dr LEYNAUD	
Endocrinologie	Tous les mardis	Dr JADAUD	
Gynécologie	1 lundi après-midi tous les 15 jours	Dr KAPELLA	
Cardiologie	Tous les matins du lundi au vendredi	Dr TEYSSONNEYRE	
Anesthésie	Tous les mercredis après-midi	Dr LAGARRIGUE	
ORL	1 vendredi après-midi tous les 15 jours	Dr KAPELLA	
Neurologie		Dr CONDET	

Rendez-vous à prendre auprès du secrétariat médical du Centre Hospitalier d'Aubusson Site Croix Blanche au 05.55.83.60.72

Aubusson Mag



Le centre hospitalier d'Aubusson est un établissement-ressource pour le Sud-Est de la Creuse, dans une stratégie inter-hospitalière de territoire "

Michel Moine, Présidant du Conseil de surveillance du CH d'Aubusson.

Site du Mont

"Le site du Mont n'est pas adapté à l'accueil du médico social.

Le projet, déjà bien avancé, est de créer un nouveau bâtiment sur la réserve foncière du CH d'Aubusson, derrière le bâtiment actuel. Il accueillera 140 lits en hébergement et 28 lits pour les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. Mais aussi un accueil de jour pour « faire souffler les aidants ».

Le concours ouvert pour ce projet de 19M€ a déjà suscité 95 réponses, pour un seul lauréat à l'automne.

L'espace libéré par le médico social permettra ensuite de rapatrier les lits du site de la Croix Blanche.

D'ici moins de 10 ans, l'ensemble des services du Centre Hospitalier d'Aubusson sera implanté au site du Mont.

Il s'agit d'une véritable stratégie dans le temps et dans l'espace, un peu comme aux échecs. L'idée étant de réunir sur un même lieu pour satisfaire au mieux les services de soins et mutualiser les charges."

L'embauche d'une 2ème pharmacienne, permet à la pharmacie d'être opérationnelle 7/7 jours et 24h/24, ce qui permet une plus grande qualité de soins et une plus grande sécurité sanitaire. Le centre Hospitalier d'Aubusson est le 1er employeur local

Site EHPAD de la Courtine, Le Chabanou

"Il s'agit d'une construction neuve, avec 40 lits, un véritable lieu de vie pensé pour l'accueil des personnes âgées. Cet EPADH a été officiellement inauguré le 21 juin 2013, par Michèle Delaunay, Ministre déléguée auprès de la Ministre des Affaires sociales et de la Santé, chargée des personnes âgées et de l'autonomie."

Garantir les soins mais aussi l'emploi

"Nous n'avons jamais perdu de vue qu'ils nous fallaient garantir l'offre de soins mais aussi les emplois.

Suite à la nouvelle organisation sanitaire sur le bassin d'Aubusson, avec l'intégration du site de la Croix Blanche dans le CH d'Aubusson, le personnel a reçu des propositions adaptées. Il a ensuite fait des choix : 41 salariés ont donnée leur accord pour être intégré au CH, 8 ont opté pour un emploi en libéral ou dans d'autres structures (SSIAD d'Aubusson, CH Guéret, CMN de Ste Feyre...), 10 ont préféré être licenciés pour convenance personnelle.

Le centre Hospitalier d'Aubusson est le 1er employeur local."



Le SSIAD d'Aubusson, déjà 30 ans

Un peu d'histoire

Le SSIAD d'Aubusson a été crée en mars 1983 par le maire et Président du CCAS d'Aubusson, M. Rober PETIT. Au départ, la capacité du service s'élevait à 20 places, étendue à 26 en avril 1984.

En juin 1985, le SSIAD s'installe sur le canton de Bellegarde-en-Marche pour passer à 30 places, puis à 38 en juillet 1989. Ensuite, vient une extension sur le canton de Felletin. En 1994, le nombre de places est de 53.

En juillet 2011, sont créées 10 places supplémentaires, ce qui portait la capacité à 63 places, avant une dernière extension de 3 places.

En outre, un redécoupage du territoire d'intervention a été réalisé et accepté en février 2012 afin de rationaliser les interventions du SSIAD d'Aubusson avec celles du SSIAD d'Auzances. Le SSIAD d'Aubusson intervenant dorénavant sur une partie du canton de la Courtine.

En 2013, la capacité du service s'élève à 66 places qui se décompose ainsi : 63 places réservées aux personnes âgées, 3 places aux personnes handicapées. Le SSIAD intervient ainsi sur 4 cantons : Aubusson (6 895 habitants), Felletin (4658 habitants), Bellegarde-en-Marche (2707 habitants) et la Courtine (1 842 habitants)

Un service, une équipe qui fonctionne en partenariat

Le service de médecine, déjà présent sur le site a changé d'étage et il est passé de 20 à 30 lits.

20 lits en médecine gériatrique (dont 2 pour les soins palliatifs) et 12 lits en médecine polyvalente. Ce service bénéficie d'une salle de soins refaite et d'effectifs confortés : 14 infirmier(e) s, 14 aides soignant (e) s, et 4 agents des Services Hospitalier.

Le SSIAD d'Aubusson dépend du Centre Communal d'Action Sociale de la ville d'Aubusson. Il s'insère dans un dispositif d'aide globale et travaille en collaboration avec les différents partenaires du domicile et/ou réseaux de santé du secteur :



Aubusson Mag



Missions du SSIAD

- Sauvegarder l'autonomie
- Faciliter le maintien à domicile
- Eviter l'hospitalisation
- Faciliter le retour d'hospitalisation

Soins assurés par le SSIAD

- Soins infirmiers
- Soins d'hygiène, de confort et de prévention
- · Aide à la mobilité
- Soutien moral et psychologique
- Accompagnement des personnes en fin de vie
- Activités à visées thérapeutiques.

L'équipe

- 1 infirmière coordinatrice
- 3 infirmier(e)s salarié(e)s diplômé(e)s d'Etat.
- 1 aide medico-psychologique
- 14 aides soignant(e)s diplômé(e)s d'Etat.

Modalités d'intervention

Où ? Ce Service de Soins Infirmiers à Domicile dessert les cantons d'Aubusson, de Felletin, de Bellegarde-en-Marche et en partie celui de la Courtine.

Quand ? 7 jours sur 7, dimanches et jours fériés compris selon les besoins et/ou les capacités du service.

Organisme gestionnaire :

CCAS de la ville d'Aubusson

Adresse: 20, rue St Jean – 23200 Aubusson

Tel.: 05 55 66 81 37

Président CCAS: Monsieur Michel MOINE,

Maire d'Aubusson **Directeur CCAS**:

Monsieur Jean-Baptiste DUMONTANT

Infirmière coordinatrice : Madame Vivette LE HELLAYE

NOUVEAU

Ce qui a changé en 2013!

Au cours de l'année 2013, le SSIAD a été conduit à revoir l'organisation de ses ressources humaines en recourant à l'embauche d'IDE salariées.

Afin de répondre aux besoins de ses patients, le SSIAD a embauché 3 infirmières, aux côtés des aides soignantes du service **qui interviennent 7/7 jours**.





Le Musée de la Tapisserie

Avenue des Lissiers Face à la Gare routière

05 55 83 08 30

« Aubusson, tapisseries des Lumières »

Splendeurs de la Manufacture royale, fournisseur de l'Europe du XVIIIe siècle. Pour 2013, la Cité a souhaité approfondir la connaissance d'une période de la tapisserie d'Aubusson, la production du XVIIIe siècle, fort méconnue, à tel point que nombre de pièces aubussonnaises sont aujourd'hui attribuées à tort à Beauvais ou à Bruxelles...La sélection des œuvres comporte plus de 40 tapisseries de très belle qualité auxquelles s'ajoutent des dessins, tableaux, gravures et objets d'art. Ce sera l'occasion d'exposer des œuvres rares, de grand choix, aux coloris subtils, aux compositions savantes, des tapisseries belles et attrayantes, des cartons du XVIIIe siècle. L'exposition nécessite des emprunts à de grands musées européens afin de rassembler des pièces de grande qualité: Le Louvre, Le Petit Palais à Paris, les musées de Lisbonne, de Lausanne,

Genève, Stokholm, Cracovie sont ainsi sollicitées. Des collectionneurs privés américains et français se joignent à nous afin d'obtenir une sélection de très haut niveau. L'exposition bénéficie du label « Exposition d'Intérêt National » décerné par le Ministère de la Culture à une vingtaine d'évènements en France pour 2013. Ouvert toute l'année, tous les jours sauf le mardi matin

En juillet et août tous les jours sauf le mardi matin de 10h à 18h www.cite-tapisserie.fr

Atelier-Musée des cartons de tapisserie

Châtelet de la Terrade - **05 55 66 14 89 - 06 88 25 35 07** chantalchirac@hotmail.fr

www.chiracchantal-cartonsdetapisserie.com

Les cartons de tapisserie sont les modèles dont se servent les lissiers pour L'exécution de leur tapisserie. Ce sont des huiles, des gouaches, des toiles d'après des thèmes d'inspiration classique de Boucher, Watteau, Fragonard, Oudry... Découverte d'une collection de cartons anciens, reconstitution d'un atelier traditionnel et visite de l'atelier de restauration.

Ouvert de 14h30 à 18h00.

Quelques dates à retenir

- 11 au 13 juillet "Les Arts dans la Rue", festival interdisciplinaire Gratuit
- 18 juillet "Journée Brocante" les chineurs envahissent la rue Vieille
- 25 juillet "Nocturne des Commerçants" soirée festive et conviviale
- **27 juillet "Musique au coeur de la Tapisserie"**, récital piano et violoncelle à Felletin
- 1er août "Journée Brocante" les chineurs envahissent la rue Vieille
- 4 août "Musique au coeur de la Tapisserie", concert orgue et trompettes à Aubusson
- 6 et 7 août "Salon du Miel" apiculteurs et produits de la ruche
- 10 et 11 août "Raid de la Licorne" raid nature dans la vallée de la Creuse
- 14 août "Grande Braderie d'Aubusson" ambiance populaire et gourmande

Terra Aventura :

la chasse aux trésors en Limousin

Sur les Traces de la Licorne, activité ludique de plein air à destination des familles et curieux de tous âges, consistant à rechercher à Aubusson, à l'aide d'un GPS, une « cache » renfermant « trésor ». GPS disponibles à la location à l'Office de Tourisme.

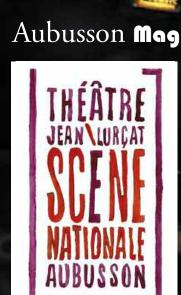
Ce sont au total, 60 caches réparties sur les départements du Limousin, permettant de découvrir grâce à des énigmes et un peu de marche à pied, l'histoire, le patrimoine et les richesses environnementales locales. Toutes les informations sont disponibles sur le site www.terra-aventura.fr et aussi sur les communautés ww.facebook.com/terraaventura ou www.twitter.com/terraaventura.



LE PATRIMOINE D'AUBUSSON sur SMARTPHONE

Découvrez le patrimoine emblématique d'Aubusson avec un parcours gratuit de visites multimédias (vidéos, photos,...). Cet itinéraire en 25 étapes (cf. plan de ville page 3) vous révèlera la ville et son histoire, une première proposée par la Région Limousin qui en appellera sûrement d'autres. www.region-limousin.fr/aubusson





LE CIRQUE MISERE • Arts de la piste sous chapiteau Julien Candy - Cie La Faux Populaire Le Mort aux Dents

jeudi 26 septembre > 20h30 &

vendredi 27 septembre > 19h30 / Felletin

Julien Candy continue la recherche qu'il avait initiée avec Le Cirque Précaire : les émotions et leurs mécanismes, l'homme face à l'amour, à la modernité, une recherche de vérité, même cruelle. Entouré d'un musicien, d'un acrobate, d'un skateur et d'un chanteur d'opéra, sa poésie des objets reste toujours présente : du papier, des tréteaux, du scotch, une pièce de 2 euros...

Créations / Vagabondages Rencontres

La scène nationale vous propose de découvrir pas moins de 34 rendez-vous artistiques.

Il s'agira d'une saison dédiée à la création dont celles de nos deux artistes associés Rodolphe Dana / Collectif les Possédés et Nathalie Pernette / Compagnie Per-

Ce sera également une saison à la découverte d'artistes étrangers notamment avec le Groupe Berlin (Belgique) et Mariano Pensotti (Argentine) et une saison portée vers la danse contemporaine avec la 6ème édition de Danses Vagabondes en Limousin qui invite cette année Kader Attou (CCN de La Rochelle / compagnie Accrorap). Nous avons imaginé une saison tournée vers les rencontres entre artistes et publics, autour de nombreux rendez-vous dans des lieux insolites.

Nous vous donnons rendez-vous à la présentation de saison le lundi 16 septembre à partir de 18h pour découvrir des artistes, des projets et des spectacles. Belle saison 2013-2014!

L'équipe de la scène nationale

SOUS LEURS PIEDS, LE PARADIS • Danse

Thomas Lebrun et Radouhane El Meddeb - La compagnie de soi mardi 1er octobre > 20h30

Une pièce créée à partir du poème chanté par Oum Kalthoum, Al Atlal : les ruines. La tradition prophétique dit que « le paradis est sous les pieds des mères ». C'est à partir de cette figure maternelle que Radouhane El Meddeb explore ce nouveau solo, pour un hommage aux mères, aux femmes, à la féminité.

JERUSALEM • Théâtre documentaire / installation vidéo / musique Groupe Berlin

jeudi 10 octobre > 20h30 & vendredi 11 octobre > 19h30

Depuis 2003, le Groupe Berlin réalise une série de portraits de villes, regroupée dans un cycle intitulé Holocène : Igaluit, Bonanza, Moscow, et Jérusalem qui initia ce cycle. 10 ans plus tard, le Groupe Berlin revisite à nouveau le portrait de cette ville. Le peuple israélien vit dans la peur des attentats, les palestiniens sont traités comme des citoyens de seconde zone. Le tout dans un contexte quotidien d'une véritable métropole.

CONTEUR? CONTEUR • Conte

Yannick Jaulin - Le Beau Monde?

vendredi 18 octobre > 20h30

Un spectacle hybride, inédit, jamais le même d'un endroit à l'autre. Un spectacle réinventé chaque soir où le défi est de trouver une nouvelle histoire à raconter, une nouvelle façon de la raconter. Diseur, raconteur, humoriste, poète, comédien, conteur, Yannick Jaulin se présente face à nous, dans l'actualité du monde qui résonne.

LE PONT DU SCORFF • Conte

Yannick Jaulin - Le Beau Monde?

vendredi 18 octobre > 20h30

tacle réinventé chaque soir où le défi est de trouver une nouvelle histoire à raconter, une nouvelle façon de la raconter, pourquoi pas d'en inventer des nouvelles. Diseur, raconteur, humoriste, poète, comédien, conteur, Yannick Jaulin se présente face à nous, dans l'actualité du monde qui résonne.





Cirque Bang Bang

mercredi 20 novembre > 19h30

Post met en jeu un homme et une femme, au milieu du vide, comme deux survivants de l'humanité s'accrochant à leurs balles et à l'autre pour subsister. Post se concentre sur le rapport à l'autre, à l'espace, au temps, explore déplacements, empêchement, endurance. Post nous parle de l'humain, de son irrémédiable solitude et de son interdépendance à l'autre.

LA CEREMONIE • Danse Création

Nathalie Pernette - Cie Pernette

mardi 10 décembre > 20h30

La cérémonie est une pièce chorégraphique pour trois corps, un piano, une voix et la danse contemporaine.... La cérémonie est une célébration du monde des sensations qui nous fait prendre conscience du monde dans lequel nous évoluons quotidiennement, réveille nos réflexes physiques, avec humour décalage ou fureur.

AIMER SI FORT... • Théâtre cirque danse Création

Guy Alloucherie - Cie HVDZ

Jeudi 19 décembre > 20h30

Aimer si fort... la mort, l'amour, la douleur, l'épuisement physique et moral, l'engagement, le rôle de l'artiste dans la société... L'acrobatie, la danse pour faire front. Le corps comme le prolongement d'une idée. Le corps comme une autre idée. Le corps mobilisé tout entier... acrobates, danseurs, comédiens tiennent tête, accusent les coups, allient le corps, le geste à la parole, comme une recherche d'authenticité ou de vérité.

LES PRIMITIFS • Théâtre Création

Hala Ghosn - Collectif La Poursuite / Makizart

jeudi 16 janvier > 20h30 & vendredi 17 janvier > 19h30

Cette fable raconte l'ascension médiatique d'une femme politique en campagne électorale. Entourée d'une équipe active de communicants, l'ambiguïté de ses engagements se dévoile peu à peu dans les échanges avec le public, qui, tel un panel révélera ses discours et programmes cachés.

EL PASADO ES UN ANIMAL GROTESCO •

Théâtre Mariano Pensotti

lundi 27 janvier > 20h30

Au travers de courts fragments intercalés, nous sont racontées les vies de quatre personnages de Buenos Aires âgés de 25 à 35 ans ; le moment où l'on cesse d'être celui que l'on croit devenir pour être celui que l'on est. En toile de fond, les changements économiques et sociaux de ces dix années.



Les rendez-vous à ne pas manquer sur le reste de la saison...

Avec nos artistes associés Le collectif VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT

Théâtre Création

Rodolphe Dana et Katja Hunsinger - Collectif les Possédés jeudi 13 mars > 20h30 & vendredi 14 mars > 19h30

et des anciens compagnons qui reviennent VIELLEICHT - Arts de piste Création Melissa Von Vépy - Cie Happès Théâtre Vertical

EKATERINA IVANOVNA - Théâtre Création David Gauchard - Cie l'Unijambiste mardi 1er avril > 20h30

6ème édition DANSES VAGABONDES EN LIMOUSIN

PETITES HISTOIRES.COM

jeudi 27 mars > 20h30

CCN de La Rochelle / Cie Accrorap

mardi 20 et jeudi 22 mai > 20h30 à Guéret et La Souterraine

Un spectacle composé de petites pièces évoquant le cinéma burlesque. Certaines racontent des histoires, d'autres sont plus abstraites. Des touches d'humour viennent rythmer les envolées chorégraphiques, de manière libre, légère, poétique et affranchie des codes.

ZIG-ZAG & CHUTCHUTCHUTE

Cie Alexandra N'Possee

Du samedi 17 au mercredi 21 mai à Chambon sur Voueize, Bellac, Bourganeuf et Gentioux

Deux pièces pour une soirée : la première avec un banc sur scène qui apparaît comme l'espace des errances en solitaire, de la déchéance mais aussi de la rencontre. Autour de cette place assise se raconte une histoire de famille et la nécessité de se confronter à l'image d'un père SDF. La seconde : vivre c'est accepter les chutes, celles où nous entraînent les déceptions, les épreuves et les défaites.

THE ROOTS

Kader Attou-CCN de La Rochelle / Cie Accrorap mardi 27 mai > 20h30 Théâtre Jean Lurçat

Comment partir d'une technique, d'un mouvement mécanique, d'un code. Cette pièce fait appel à l'histoire de chacun, de chaque danseur, avec leur richesse et leur singularité. Partir des racines pour aller vers la mémoire des corps, puiser dans une danse généreuse pour découvrir de nouveaux chemins.

Programme sous réserve de modifications

scène nationale d'Aubusson théâtre Jean Lurçat

avenue des Lissiers, BP 11, 23200 Aubusson

billetterie 05 55 83 09 09

infos@ccajl.com - www.ccajl.com

www.facebook.com/scenenationale.aubusson



une plus grande efficacité auprès de la population.

Manuel Valls s'est montré très intéressé par la volonté des élus de conserver l'identité de chaque commune tout en bâtissant une prestation de services commune pour tous les habitants du territoire. « Votre démarche est exemplaire » a déclaré le Ministre de l'Intérieur et des Collectivités locales. Un bel encouragement pour les élus animés de la volonté de développer le territoire







Un duo à la tête des services municipaux



Depuis le 10 juin 2013, la mairie d'Aubusson accueille un nouveau directeur des Services et une nouvelle directrice adjointe.

Suite au départ en retraite de Martine Savoret, Jean-Sébastien Combe et Cécile Roussel occupent le poste de DGS en mutualisant leurs compétences. Expériences qu'ils partagent aussi dans la direction des services de la Communauté de communes Aubusson-Felletin. Ces mi-temps sur les 2 structures jettent les prémices de la mutualisation des compétences et des savoir-faire qui permettra une amélioration des services au public sur Aubusson mais aussi sur l'ensemble du territoire.

Diplômée d'un master "aménagement et développement territorial" en 2007, lauréate du concours d'attaché territorial en 2011, Cécile Roussel était depuis 2007 chef de projet du Pays Sud Creusois.

Jean-Sébastien Combe diplômé d'un Master 2 « Administration publique », lauréat du concours d'attaché territorial en 2008, a successivement occupé les postes de chargé de communication à la DRAC Auvergne et de DGS de la ville de Felletin avant de prendre la tête des services de la CCAF en novembre 2012.

Quant à Martine Savoret, entrée à la mairie d'Aubusson en 1978, elle a successivement occupé différents postes avant d'être nommée DGS en février 2003. L'ensemble du personnel et les élus lui souhaitent une excellente retraite.



MAISON DES SPORTS ET DE LA DANSE

« L'agrandissement et la rénovation de l'ancien DOJO, qui va devenir le 1er septembre prochain la Maison des Sports et de la Danse répond à un double objectif.

Tout d'abord permettre l'accueil d'associations qui ont dû quitter le site Philips réservé aujourd'hui à l'Emploi, la Formation et la Création d'entreprises.

C'est le cas de Libre Cours, d'Aubusson Danse mais aussi de la Fine Lame ou de la Gymnastique Volontaire.

Ensuite, faciliter l'implantation de nouvelles associations comme le club d'Aïkido ou le club de Boxe Thaï entre autre et autoriser le déroulement de compétitions régionales voir interrégionales (Judo, Boxe...).

Avec la nouvelle salle de 300m2 et des équipements nouveaux (vestiaires, douches, toilettes, salle réunion, bureau, locaux de rangement) sur 230 m2, la ville d'Aubusson s'est dotée d'une infrastructure sportive qui devrait lui permettre de doubler sa capacité d'accueil actuel.

Une ébauche du futur planning qui sera établi début septembre permet d'envisager la présence dans les trois salles dédiées au sport et à la danse de plus de 20 associations – entre 20 et 25 sans compter celles qui viendraient à ce créer compte tenu des possibilités nouvelles – contre une dizaine aujourd'hui.

Le nombre d'heures de fréquentation devrait dépasser les 140 heures par semaine avec l'espace Haltérophilie, Musculation, Gymnastique et Boxe, l'espace salle de Danse, d'escrime et de Gymnastique et l'espace salle des arts martiaux (judo, karaté, Aïkido, Yoga, Muy...)

Il ne fait aucun doute que ce nouvel outil devrait générer très vite des vocations. Des créations d'association sont déjà annoncées et devraient se concrétiser dans les prochains mois, augmentant ainsi les services offerts à la population locale et des environs. »

Jean-Claude Vachon, maire adjoint chargé des Sports et de la Vie associative.

Le bâtiment d'origine d'une surface de 600m2 a bénéficié d'une extension-prolongation sur l'arrière pour accueillir le tatami et d'une extention-création sur le côté nord pour recevoir les vestiaires, les bureaux et une salle de réunion. Au final, la Maison des Sports et de la Danse s'est 1 200m² dédié aux sports et la danse.

Les travaux ont été réalisés par des entreprises locales et les finitions, ainsi que les travaux de peinture, par les services techniques de la ville.

Chaque espace dispose de portes ouvertes pour une question d'hygiène et d'entretien.

Michel Moine, Jean-Claude Vachon, Christophe Nablanc directeur des Services techniques de la ville et Patrice Trapon architecte du projet à l'occasion d'une visite.



Pour établir en concertation le planning 2013/2014, les Associations et les Ecoles seront conviées en Mairie, comme il est de coutume depuis plusieurs années, le Mercredi 4 septembre 2013 à 18h.



Le Budget 2013

La poursuite des efforts d'investissements qui ont caractérisé ce mandat.

Alors que la crise a frappé le monde et notre pays depuis 2008, la municipalité s'est attachée à conserver un haut niveau d'investissement, à la fois pour préparer l'avenir de la commune, mais aussi pour proposer aux entreprises, notamment du bâtiment et des travaux publics, de réelles perspectives d'activité, et donc d'emploi. Dans le même temps, nous avons veillé à maîtriser les dépenses de fonctionnement, pour garder des marges de manœuvre financières.

LE FONCTIONNEMENT

Dépenses

Le budget de fonctionnement de la Ville s'équilibre pour l'année 2013 à **5.164.625** €, en opérations réelles et en opération d'ordre.

Les prévisions budgétaires 2013 témoignent de la volonté de l'équipe municipale de contenir ses dépenses de fonctionnement, et de refuser toute augmentation de la fiscalité locale, dont les taux demeurent inférieurs à ceux de 2001. Il faut remonter à 1996 pour trouver des taux inférieurs à ceux pratiqués aujourd'hui.

	Taux 2001 (%)	Taux 2013 (%)
Taxe d'habitation	14,42	14,40
Taxe foncière propriétés bâties	14,41	14,39
Taxe foncière propriétés non bâtie	s 71,83	71,74

La commune reste très vigilante sur le coût de ses contrats (assurances, maintenance, etc...) par des renégociations régulières, mais reste dépendante de l'augmentation du coût des énergies. A cet égard, les travaux d'amélioration des performances thermiques des bâtiments municipaux, comme la Maison de l'Emploi ou la Maison des Sports où l'isolation a fait l'objet d'une attention particulière, permettent d'amortir cette évolution des prix.

Les frais de personnel représentent 40,90% du budget général. Ce chiffre traduit là aussi une volonté de maitrise de ce poste budgétaire, à comparer par exemple à celui de 2004 d'une hauteur de 46,52%.

Recettes

Les dotations de l'Etat sont en légère baisse, consécutive à l'évolution de notre population. La DGF représente 16 % des recettes réelles de fonctionnement. Il faut cependant noter **l'évolution favorable des recettes issues des locations des bâtiments communaux**, notamment la Maison de l'Emploi (70.000 $\mathrel{\leqslant}$) et la recette nouvelle générée par la production d'électricité photovoltaïque (20.000 $\mathrel{\leqslant}$). Ce poste représente 10 % des recettes de fonctionnement. Dans le cadre du Fonds National de Péréquation des Ressources Intercommunales et Communales, la Communauté de Communes Aubusson-Felletin nous reverse cette année 21.472 $\mathrel{\leqslant}$ contre 11.797 $\mathrel{\leqslant}$ l'an passé.

L'INVESTISSEMENT

Le budget d'investissement, 3.383.592 €, traduit la volonté politique de la municipalité de préparer l'avenir de la commune. Ces efforts se sont inscrits dans des stratégies mûrement réfléchies depuis plusieurs années de modernisation de grands équipement structurants (Station d'épuration, réseaux d'assainissement et d'adduction d'eau potable...), de services à la population reconfigurés et de qualité (Pôle Enfance Braquenié, Maison de l'Emploi et de la Formation...) ou encore de soutien aux activités sportives associatives (travaux dans les stades, Maison des Sports...).

En ville, **l'espace urbain a fait lui aussi l'objet d'une réflexion particulière** et de travaux d'embellissement (Quartier et Pont de la Terrade, rue des déportés, Passerelles, parking de la Passerelle, Gare Routière, signalétique, illumination des monuments.)

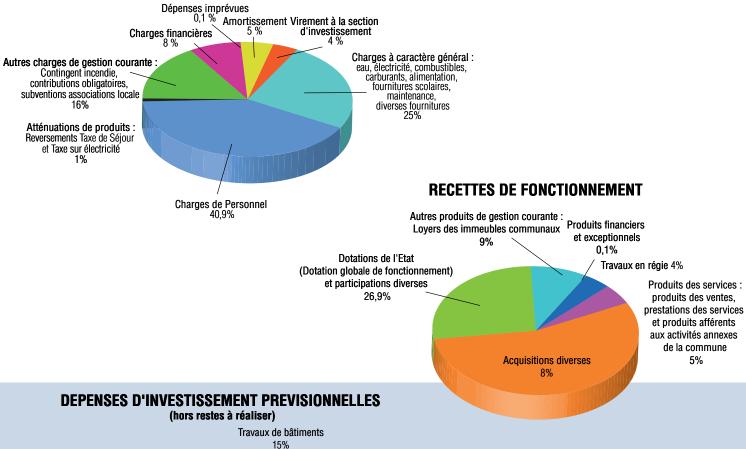
Les courbes montrent très clairement l'intensification des budgets d'investissement depuis 2008, avec un pic en 2012 lié à la maison de l'Emploi.

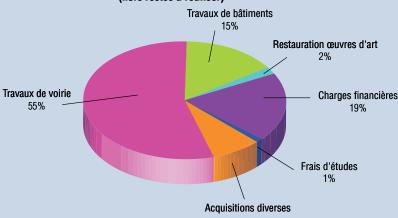
En 2013, un effort important sera consacré aux voiries communales.

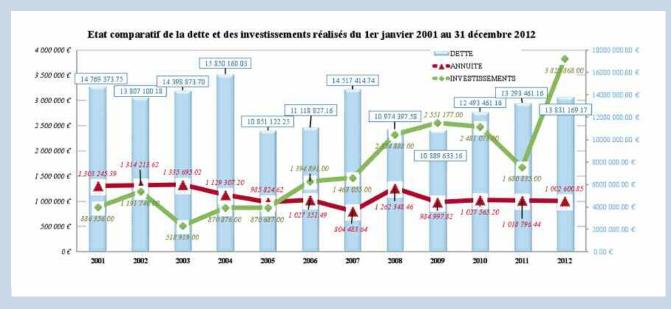
Le poids du capital de la dette pèse pour 19 % du budget d'investissement. A comparer avec les 55 % de 2003, on mesure le chemin parcouru.

En 2001, le stock de dette s'élevait à 14.769.373 €, contre 13.831.169 € en 2012. L'annuité d'emprunt se chiffrait à 1.303.245 € en 2001, contre 1.002.600 € en 2012.

DEPENSES DE FONCTIONNEMENT







Pompiers (rue Vaveix)	18	KINESITHERAPEUTES:	
Gendarmerie (1, Pl. Rhin et Danube)	05.55.66.10.67	*BOULAUD Elise	05.55.66.33.07
Sous-Préfecture	05.55.67.71.71	*BUSSIERE Romain	05.55.66.33.07
Perception	05.55.66.14.53	*CHEMIN Lionel	05.55.66.33.07
Hôpital du Mont	05.55.83.50.50		03.33.00.33.07
Site Croix Blanche	05.55.83.60.00	OSTEOPATHE:	05 55 07 50 00
Maison de Retraite	05.55.66.21.91	*Palazzolo Franck	05.55.67.53.30
Centre Anti-poison (Bordeaux)	05.56.96.40.80	THERAPIE MANUELLE OSTEOPATHIQUE :	
S.O.S. Amitié (Limoges)	05.55.79.25.25	*Cédrik PRALUS	06.71.26.70.88
S.N.C.F.	05.55.66.13.28	MEDECINS GENERALISTES:	
La Poste	05.55.66.17.82	*CAILLAT Jean-Claude	05.55.66.26.52
Foyer Mixte des Jeunes Travailleurs	05.55.66.13.59	*SEBENNE Olivier	05.55.66.88.38
C.A.T. (Atelier protégé)	05.55.66.29.32	*TEYSSONNEYRE Martine	05.55.83.82.02
C.C.A.J. Lurçat/administration	05.55.83.09.10	*ZARROUK Hichem	05.55.66.84.10
*Billetterie	05.55.83.09.09	*VAURS Jean-Louis	05.55.66.84.10
Croix Rouge	05.55.66.15.94	*RAMEZ Paul	05.55.66.34.44
Musée Départemental de la Tapisserie	05.55.83.08.30		
Aides aux personnes âgées (AGARDOM) Assistantes Sociales	05.55.83.35.00	*LAURENT Vincent	05.55.67.75.95
*Cinéma « Le Colbert »	05.55.67.72.00 05.55.66.10.72	*CHAMBON Jean-Jacques	05.55.66.10.57
*Office de Tourisme	05.55.66.32.12	CARDIOLOGUE:	
MEFAA « LA PASSERELLE »	05.19.61.00.10	*TEYSSONNEYRE Bernard	05.55.66.82.72
Cap Emploi	05.19.61.00.10	ORTHOPHONISTE:	
Mission Locale	05.55.66.82.63	*LAVIALE Nathalie	05.55.83.84.23
Cité des Métiers	05.19.61.00.10	PODOLOGUES:	
C.I.O.	05.87.86.61.60	*MELARD Daniel	05.55.66.80.70
Cyber Base	05.19.61.00.09	*PIASER Christophe	05.55.66.80.70
MAIRIE:	00.10.01.00.03	*CARBONEL Jean-Michel	05.55.66.24.53
*Services Techniques Municipaux	05.55.66.34.04	DENTISTES :	03.33.00.24.33
*Restaurant Scolaire	05.55.66.71.17		05 55 00 00 00
*Service Repas à Domicile	05.55.66.71.17	*ADANT Pierre	05.55.66.36.22
*Service de Soins à Domicile	05.55.66.81.37	*OCCHIMINUTI Françoise	05.55.66.30.11
*Camping	05.55.66.18.00	*VOILHES Jacques	05.55.66.26.03
*Hall Polyvalent	05.55.66.88.90	CABINET DE SOINS INFIRMIERS :	
POLE ENFANCE :		*CHABANT Véronique	05.55.66.13.82
*Clé de Contacts	05.55.67.77.29	*CHEMIN Marie Catherine	05.55.66.13.82
*Multi Accueil (crêche)	05.55.67.55.68	*PETIT, THOMAS, TRUCHON,	
*R.A.M. (Roul'Doudou)	05.55.67.55.61	LE HELLO	05.55.66.83.94
*Accueil périscolaire (garderie)	05.55.67.55.60	*MERCIER Françoise	05.55.66.32.70
*A.L.S.H. (Centre de loisirs)	05.55.83.81.58	*MARTIN, BOUEIX, PIGNIER, MORTEROL	05.55.66.17.73
COMMUNAUTE DE COMMUNES		LABORATOIRES D'ANALYSES MEDICALES	05.55.66.11.68
(le matin):	05.55.67.79.98		05.55.00.11.00
*Médiathèque	05.55.66.61.23	PSYCHOLOGUE:	05 55 07 45 00
ENSEIGNEMENT		*SIMONNET Yvonne	05.55.67.45.99
Maternelles :	05.55.00.40.05	CENTRE DE CONSULTATION	
*Villeneuve	05.55.66.19.85	PSYCHOTHERAPIE AUBUSSONNAIS	05.55.83.82.10
Primaires:	05 55 00 00 40	VETERINAIRES :	
*La Clé des Champs	05.55.66.20.10	*BOLLACHE Jérôme	05.55.66.18.58
*St Louis	05.55.66.14.85	*BOUBET Boris	05.55.66.18.58
Lycée et Collège : *Eugène Jamot	05.55.67.72.80	AMBULANCES:	
*Lycée d'enseignement professionnel	03.33.01.12.60	*BAURES Père & Fils	05.55.66.11.76
Jean Jaurès	05.55.67.73.60	SERVICE RADIOLOGIE	05.55.83.60.90
33411344100	00.00.01.10.00		00.00.00.00.00

Le carnet j'usqu'au 20 juin 2013

NAISSANCES

DECEMBRE 2012

• Scott, Alain, Pierre RAULT

JANVIER 2013

- Noah, Bernard, Dominique HUET
- David, Anthony LE GOUALLEC
- Feyza BANCAR

FEVRIER

• Mehmet, Korkmaz SAHIN

MARS

- Ece, Fatma CARTILLI
- Firat-Hamza ATES

AVRIL

• June, Umi, Mercédès RETAILLEAU

MAI

• Tchen-Sen WINSTERSHEIM

DECES

DECEMBRE 2012

- Maurice DUMAYET
- Roger BONAUD

JANVIER 2013

- Colette ROLLINGER Veuve LASCAUX
- Robert, Germain PINCHON
- Suzanne, Odette PICAUD épouse MOURLON
- Marcelin, André MIECZYSLAW

FEVRIER

- Léone, Odette, Renée MALTERRE Veuve MO<mark>UTARD</mark>E
- Myriame, Gisèle SCHMITT Veuve LOUIS
- Denise, Marie, Eugènie CHARDONNET Veuve GOMY
- Emile, Camille TROUBAT
- Daniel, Roger, Robert LOMET

MARS

- Jeanne VIGNE Veuve DUCOURTIOUX
- Raymond, Jean BUSSIERE
- Marcelle, Andrée FRANCILLON Epouse LEGENDARME
- Georges, Emile BEAUGRAND
- Emilienne, Raymonde SENECHAL Veuve BRANDON
- Hélène, Solange, Noémie ALEXANDRE Veuve MULA

AVRIL

- Roger, Charles MIAN
- John, Francis TINKLER

MAI

- Bernard, Raymond THURMES
- Simone ROBERT Veuve MOREAU
- Claude, Henri, Georges, Raymond RICOU
- Jean-Louis GUILLEBAUD

juir

- François, Gaëtan, Roger, Marie DUMONT
- Yvonne, Marie GAULE Vve CHASSAGNE
- Lucienne BUSSIERE Vve FRAYSSE
- Huguette, Alice, Irène BONNIN Vve BOURCY

33

Aubusson Ensemble et Autrement groupe majoritaire

Nous avons toujours volontairement placé notre action dans des logiques stratégiques, tant il nous semble indispensable de réfléchir l'action publique municipale ou intercommunale, pour que les décisions prises s'inscrivent dans des schémas de développement cohérents.

Cela s'appelle mener des projets. C'est l'essence même de la démocratie, qui prévoit que leur confrontation soit tranchée par les citoyens. Même dans l'opposition, rien ne s'oppose à développer des projets communaux alternatifs à ceux mis en œuvre par la majorité. Il est même sain que les choses se passent ainsi. Encore faut-il pour cela s'être donné la peine d'y réfléchir et de proposer.

Force est de constater que les aubussonnais seront restés sur leur faim, s'agissant de la vision de l'avenir de notre ville par l'opposition municipale, qui, une année vote les subventions aux associations, et une année ne les vote pas, bien qu'il s'agisse des mêmes associations et des mêmes subventions. Comprenne qui pourra!

Pendant ce temps-là, le maire et l'équipe municipale sont au travail, sur des sujets qui engagent l'avenir de notre ville.

Loin des démissions surprises des responsables en pleine tempête quand des emplois sont en jeu, nous avons œuvré pour trouver des solutions pérennes et réalistes à la situation dramatique de la Clinique de la Croix Blanche. Grâce à notre sens des réalités et des responsabilités, nous avons pu sauver l'essentiel des emplois et des activités, désormais assurés par le Centre Hospitalier du Mont.

Ceux-là même qui se sont révélés incapables de maintenir une activité de chirurgie versent maintenant des larmes de crocodiles, oubliant au passage leur incapacité à trouver une solution fiable suite au départ en retraite d'un chirurgien, départ qui fût tout, sauf une surprise. Aucune stratégie efficace de recrutement et d'activité n'a été à l'époque mise en place pour préserver les intérêts du bassin de population d'Aubusson. On comprend que ceux-là sont bien placés pour donner des leçons de gestion! Qu'ont-ils rendu de la clinique qui leur avait été laissée?

Notre maire, Michel Moine, en bonne intelligence avec le Conseil Général de la Creuse et l'Agence Régionale de Santé du Limousin, travaille, en sa qualité de Président du Conseil de Surveillance du Centre Hospitalier d'Aubusson, à ce que ce dernier assure son rôle d'établissement-ressource du Sud-est de la Creuse. Notre hôpital s'inscrit désormais pleinement, grâce à l'engagement de ses personnels, dans cette coopération inter-hospitalière, qui mutualise les compétences, notamment médicales, dans le cadre de consultations avancées qui évitent des déplacements longs et coûteux aux patients.

La Santé est un enjeu majeur pour notre territoire. La question de la démographie médicale est une priorité pour vos élus, qui sont en train de monter, en partenariat avec les praticiens, l'Agence Régionale de Santé, le Conseil Régional, l'Observatoire Régional de Santé, le projet de maison(s) pluridisciplinaire(s) de santé sur le territoire intercommunal, pour proposer les meilleurs conditions d'accueil aux professionnels de santé et aux patients.

C'est en travaillant ainsi dans l'intérêt de tous que nous construisons notre avenir commun.

Seul on va peut-être plus vite, mais ensemble, on va plus loin! Et on y va avec vous...

Aubusson avenir

groupe minoritaire

« Inter Spinas Floret » : « Elle fleurit au milieu des épines » : Telle est la devise de la ville d'Aubusson.

Avec cela, on pourrait supposer un épanouissement de la ville malgré les écueils. Bien évidement, c'est ce que nous souhaitons.

Malheureusement, force est de constater que selon les chiffres de l'Insee, la population ne cesse de s'effondrer depuis 1975 où l'on comptabilisait 6227 ha, alors qu'en 2009, l'Insee recensait 3972 ha, aujourd'hui, les chiffres s'effondrent à nouveau à 3844 ha. Jusqu'à quelle date devronsnous constater le même phénomène ?

Le taux de chômage en 2013 atteint 20% de la population !, alors qu'il était de 14,9% en 2006.

Certes la conjoncture nationale est là, mais

Le changement, c'est pour quand?

-Pour une baisse de la fiscalité par habitant : 2037€/ha, contre 567€/ha en moyenne nationale !!

-Pour quand un renforcement de l'offre de soins qui rassure une partie de la population, et qui est aussi un facteur déclenchant pour l'arrivée de nouveaux habitants ?

Au sujet de la clinique de la croix Blanche, Mathieu CHARVILLAT écrivait : « La presse locale parle ainsi d'un dénouement mi-figue mi-raisin qui même s'il soulage sur le plan d'un maintien de l'offre très relatif, interroge forcément. Toujours est-il que chacun jugera de ce qui change vraiment dans ce qui a été annoncé... »

Effectivement, certains patients peuvent déjà constater qu'on les dirige très rapidement sur un autre établissement de la région en cas d'opération chirurgicale. Seule la chirurgie ambulatoire serait conservée et renforcée. Il me semble néanmoins qu'un chirurgien soit tout de même indispensable pour réaliser ces actes, le problème de l'effectif chirurgical ne semble pas être résolu. De plus le chirurgien qui exerçait à la clinique n'a pas répondu à l'offre du CH de Guéret, mais à celui d'Ussel. Le résultat ne se fait pas attendre et la fuite des patients vers les départements voisins, déjà largement amorcée ne fait que s'amplifier.

Alors renforcement de l'offre de soins par une plus grande collaboration entre établissements, ou simplement mauvaise gestion de ce dossier qui conduira inévitablement à un effondrement de l'offre de soins ? Chacun sera capable de faire le constat dans quelques temps !

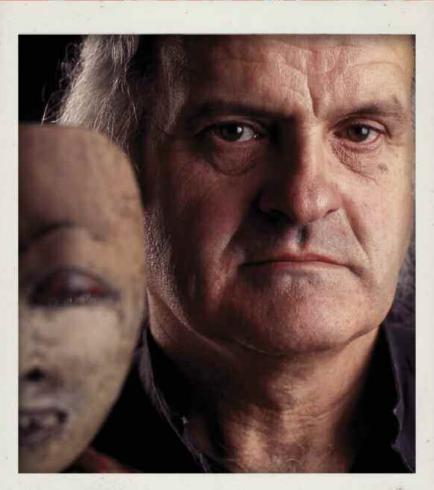
- Pour une nouvelle piscine sans trou : financier bien sûr. Sur le site d'Aubusson Avenir, Claude TEYTON écrivait : «toujours d'après la gouvernance..., il parait aussi qu'une règle simple permet de situer le déficit annuel de fonctionnement d'une piscine proche des 10% du budget d'investissement....faite le calcul !! ». Le calcul est simple, si l'investissement s'élève à 7 700 000€ HT !!
- Pour une plus grande propreté des rues et des charmantes ruelles de la ville classée aux plus beaux détours de France ?
- Pour des évolutions responsables des réserves foncières, tant sur le plan du logement que des entreprises ?
- Pour une véritable politique en matière de développement de la Tapisserie au niveau mondial ?
- Enfin pour une véritable politique de la ville d'Aubusson, qui ne l'entraîne pas vers un déclin programmé, mais vers une nouvelle résurrection !

Restons optimistes et positifs, Bon été à tous !!





JEAN-RENÉ SAUTOUR GAILLARD



DU 1ER JUILLET AU 30 AOÛT 2013 AUBUSSON - HÔTEL DE VILLE

ouvert tous les jours -

www.tourisme-aubusson.com

